

CONSEJO ASESOR de la CARRERA de ARQUITECTURA
ACTA N° 02/26

A los 26 días del mes de junio de 2026, siendo las 14.00 hs., se da inicio a la sesión Ordinaria N° 02/26 del CONSEJO ASESOR de la CARRERA de ARQUITECTURA, presidida por el Coordinador-Vicedecano de la Carrera, Mg. Arq. Homero PELLICER (DNI 17.640.823). Se encuentran presentes: Consejero Titular por el Claustro Docente, Arq. Mariano Pablo BASCANS (DNI 22.654.839) y la Consejera Titular por el Claustro Estudiantil, Sra. Luz Elisabeth MANSILLA CASIVA (DNI 44.318.816).

Contándose con el quórum necesario, el Presidente del Consejo, declara abierta la Sesión Ordinaria N° 2/26, con 3 (TRES) miembros presentes, con la ausencia de la Consejera Titular por el Claustro Docente, Arqta. Hebe Moira SANJURJO CARACOCHE (DNI 17.332.948).

ÓRDEN DEL DÍA

- 1) Lectura Acta de la sesión anterior:
Acta Sesión Ordinaria N° 01/ 2026 del 27 de abril de 2025.
- 2) Asuntos dictaminados por las Comisiones de Trabajo: No
- 3) Asuntos a tratar:
 - a) Nuevo plan de estudios de la carrera de arquitectura
 - b) Apoyo Institucional 3° Congreso Internacional GADU (Género, Arquitectura, Diseño y Urbanismo) FADU-UBA.
- 4) Comunicaciones y peticiones:
- 5) Informes:
 - a) Estado de situación de vinculación docente al sistema CONEAU GLOBAL. Seminario de formación
 - b) Jornada "Revisión de los planes de estudios de las carreras del DCAYT"
 - c) Programas y proyectos PI correspondientes a la carrera, aprobados en Consejo de Departamental.
 - d) Taller: Dominio del CVAR en el Marco de los Sistemas de Evaluación y Acreditación Universitaria - IV Edición.
 - e) Convocatoria para la presentación de trabajos de enseñanza, investigación y extensión a el Congreso Arquisur 2026 (Premio Arcstegui, Premio de Investigación y extensión).



El Coordinador-Vicedecano de la Carrera puso a consideración modificar el Orden del Día para tratar o comunicar sobre tablas los puntos:

- a) Apoyo Institucional al 6° Congreso Internacional de Morfología ALEPH Asociación Latinoamericana de Estudios de la Forma.

- 1- Lectura del Acta N° 01/26 de la sesión del Consejo Asesor de Carrera del 27 de abril de 2026.

Se dio lectura al acta de la sesión del 27 de abril de 2026.

Los Consejeros manifestaron por unanimidad su acuerdo con el texto de la misma.

- 2- Asuntos dictaminados por las Comisiones de Trabajo: No

- 3- Asuntos que tratar

- a) Nuevo plan de estudios de la carrera de arquitectura

El Coordinador Vicedecano de la Carrera, Mg. Arq. Homero PELLICER, puso en consideración la actualización del Plan de Estudios de la carrera de Arquitectura, elaborado en el marco del proceso de autoevaluación de la carrera y de la adecuación a los estándares establecidos por la Resolución Ministerial N° 2504/2023 para las carreras comprendidas en el artículo 43 de la Ley de Educación Superior. Asimismo, informó que la propuesta incorpora la implementación del Sistema Argentino de Créditos Académicos Universitarios (SACAU), con el propósito de adecuar la organización curricular a la normativa vigente y fortalecer las trayectorias académicas de los estudiantes.

Seguidamente, expuso los principales lineamientos de la propuesta, destacando la reorganización del plan de estudios mediante una mayor articulación entre las áreas de formación, la revisión y actualización de contenidos curriculares, la incorporación de asignaturas vinculadas a las problemáticas ambientales, la investigación y la extensión, la implementación de trayectorias curriculares y de un título intermedio de

  2

Académicos Universitarios (SACAU) de la carrera de Arquitectura, la implementación del Sistema Argentino de Créditos Académicos Universitarios (SACAU) y la adecuación de la organización curricular a la normativa vigente y fortalecer las trayectorias académicas de los estudiantes.

Seguidamente, expuso los principales lineamientos de la propuesta, destacando la reorganización del plan de estudios mediante una mayor articulación entre las áreas de formación, la revisión y actualización de contenidos curriculares, la incorporación de asignaturas vinculadas a las problemáticas ambientales, la investigación y la extensión, la implementación de trayectorias curriculares y de un título intermedio de

Técnico/a Universitario/a en Representación y Documentación de Obras y Proyectos de Arquitectura, así como la adecuación de la carga horaria total de la carrera y de la estructura curricular con el objeto de favorecer la permanencia, el rendimiento académico y la graduación de los estudiantes.

Las/os consejeras/os presentes aprobaron por unanimidad la propuesta.

b) Apoyo Institucional 3° Congreso Internacional GADU (Género, Arquitectura, Diseño y Urbanismo) FADU-UBA.

El Coordinador Vicedecano de la Carrera puso en consideración la propuesta de apoyo institucional de la UNM al 3° Congreso Internacional Género, Arquitectura, Diseño y Urbanismo (GADU), que organizan en conjunto FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES y el PROGRAMA GADU, que tendrá lugar los días 4, 5 y 6 de noviembre 2026, en la FADU-UBA. Este tercer encuentro busca consolidar un espacio de intercambio y debate sobre el género como categoría de análisis en las disciplinas proyectuales. El congreso nació en las mesas GADU de las jornadas SI+ (2020-2021), tuvo su primera edición en la UBA (2022) y la segunda en la UNT (2024). Este año regresamos a Buenos Aires con mucha alegría para reencontrarnos y potenciar esta red federal.

En el complejo contexto actual de nuestro país, creemos que es fundamental e indispensable que las universidades públicas sigan respaldando activamente las problemáticas de género. Hoy más que nunca, la universidad pública debe validarse como un espacio de pensamiento crítico y democratización del conocimiento. Sostener y defender la investigación, la ciencia y la tecnología con una perspectiva inclusiva y soberana es una herramienta clave, no sola para reducir las brechas de desigualdad, sino para proyectar hábitats más equitativos y accesibles para toda la sociedad.

Las/os consejeras/os presentes aprobaron por unanimidad la propuesta.

4) Comunicaciones y peticiones: No se presentan



5) Informes

a) Estado de situación de vinculación docente al sistema CONEAU GLOBAL. Seminario de formación.

El Coordinador Vicedecano de la Carrera informó que Luego de la realización del taller Dominio del CAAR en el marco de los sistemas de evaluación y acreditación universitaria Edición IV, más el trabajo conjunto de la dirección de la carrera de arquitectura y el departamento de ciencias aplicadas y tecnológicas DCAYT, se comenzó con la vinculación de los docentes de la carrera de arquitectura al sistema de CONEAU GLOBAL, tratando en esta primera etapa la vinculación a través del usuario correspondiente a cada docente, al día de hoy tenemos un avance del 87 % de los docentes ya vinculados a la plataforma

b) Jornada "Revisión de los planes de estudios de las carreras del DCAYT"

El Coordinador Vicedecano de la Carrera informó que se realizó el pasado 17 de junio la Jornada de "Revisión de los planes de estudios de las carreras del DCAYT" la misma en formato presencial y virtual desarrollo el estado de situación de las diferentes carreras del departamento en lo referido a la actualización de contenidos y cambios curriculares, se contó con la presencia de graduados y estudiantes de las diferentes carreras del departamento.

c) Programas y proyectos PI correspondientes a la carrera, aprobados en Consejo de Departamental.

El Coordinador Vicedecano de la Carrera informó que el pasado 12 de junio de 2026 se reunió el Comité de Evaluación Interna del DCAYT, para aprobar los nuevos proyectos de investigación y demás trámites (bajas, informes de avances etc.). Del listado aprobado se enuncian aquellos pertinentes a la carrera de arquitectura:



✓ Título: UNA HISTORIA CORAL. La trama invisible de la Comunidad Tierra.

Directora: María Laura NORTE.

Radicación: Centro de Estudios de Arquitectura y Urbanismo. (CEAYU).

✓ Título: Territorialidades y trayectorias habitacionales de los estudiantes de arquitectura de la UNM: Un abordaje situado para los procesos de formación en arquitectura.

Director: Dr. Arq. Homero PELLICER.

Codirector: Dr. Julián SALVARREDY.

Radicación: Centro de Estudios de Arquitectura y Urbanismo.

✓ Título: Cartografías del ingreso universitario: un estudio de las trayectorias territoriales de estudiantes de la UNM.

Director: Mg. Arq. Leandro DAICH VARELA.

Codirector: Mg. Arq. Paula YACUZZI.

Radicación: Centro de Estudios de Arquitectura y Urbanismo.

d) Taller: Dominio del CVAR en el Marco de los Sistemas de Evaluación y Acreditación Universitaria - IV Edición.

El Coordinador Vicedecano de la Carrera informó que se realizó el IV curso de Dominio de CVAR en el marco de evaluación y acreditación universitaria, este curso contó con amplia participación de docentes de arquitectura e ingeniería, en base al estado de situación de ser las próximas carreras del departamento a ser acreditadas en el curso del presente año. El curso permitió una actualización con respecto a la herramienta del CVAR, su llenado y su vinculación a la plataforma de CONEAU GLOBAL.

Radicación: Centro de Estudios de Arquitectura y Urbanismo.

e) Convocatoria para la presentación de trabajos de enseñanza, investigación y extensión a "el Congreso ARQUISUR 2026 (Premio KROSTEGUI, Premio de Investigación y extensión)".

El Coordinador Vicedecano de la Carrera informó que se celebrará ARQUISUR 2026 el 44.º ENCUENTRO y 29.º CONGRESO, en São Paulo, Brasil, en la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad de São Paulo (FAU/USP), los días 14, 15 y 16 de octubre de 2026.

Situación de ser las próximas carreras del departamento a ser acreditadas en el curso del presente año. El curso permitió una actualización con respecto a la herramienta del CVAR, su llenado y su vinculación a la plataforma de CONEAU GLOBAL.

f) Convocatoria para la presentación de trabajos de enseñanza, investigación y extensión a "el Congreso ARQUISUR 2026 (Premio KROSTEGUI, Premio de Investigación y extensión)".

Bajo el lema "Acciones para la Complejidad", busca debatir y reflexionar sobre el entrelazamiento de cuestiones intra e interdisciplinarias que caracterizan la práctica arquitectónica y la intervención en las ciudades en la actualidad. ¿Cómo deben actuar la arquitectura y el urbanismo en un mundo en transición, marcado por profundas transformaciones ambientales, geopolíticas y tecnológicas? ¿Cómo diseñar, enseñar y producir conocimiento en un planeta que, a la vez, está hiperconectado y dividido? ¿Cómo analizar e intervenir en esta realidad teniendo en cuenta las especificidades históricas del territorio? La complejidad implica la interacción entre múltiples realidades y e interpretaciones.

Si bien no ofrece soluciones fáciles, puede ofrecer el camino para construir acuerdos colectivos que no ignoren las ambigüedades y contradicciones. ARQUISUR 2026 se celebrará de forma presencial y estará estructurado en torno a 3 ejes temáticos, dentro de los cuales deberán presentarse propuestas para mesas temáticas.

Dentro del congreso se encuentra las variadas modalidades de participación a raves de propuestas de mesas temáticas, paneles y la presentación a los premios de arquitectura AROZTEGUI, ARQUISUR de investigación y ARQUISUR de extensión.

El llamado para el 29º Congreso ARQUISUR 2026 es abierto a docentes, investigadores, estudiantes de grado y posgrado de cualquier universidad perteneciente o no a la Asociación ARQUISUR, pudiendo ser de arquitectura y urbanismo o disciplinas afines. Dejó constancia que la Convocatoria invita a la comunidad a contribuir, en primer lugar, con la presentación de propuestas de mesas temáticas y posters. Posteriormente se abrirá el plazo para la presentación de ponencias que se expondrán en las mesas temáticas. Las propuestas se seleccionarán mediante convocatoria pública. Los trabajos pueden versar sobre investigación, extensión, enseñanza o proyectos de diversa naturaleza vinculados a los tres ejes temáticos propuestos por ARQUISUR 2026: Los trabajos deben ser presentados en portugués o español, idiomas oficiales del ARQUISUR. El proceso de presentación de trabajos se desarrollará en dos etapas: una para la presentación de propuestas y otra para la selección de los trabajos.

ARQUISUR 2026 se celebrará en la ciudad de Curitiba, Brasil, del 6 al 10 de octubre de 2026. La Convocatoria invita a la comunidad a contribuir, en primer lugar, con la presentación de propuestas de mesas temáticas y posters. Posteriormente se abrirá el plazo para la presentación de ponencias que se expondrán en las mesas temáticas. Las propuestas se seleccionarán mediante convocatoria pública. Los trabajos pueden versar sobre investigación, extensión, enseñanza o proyectos de diversa naturaleza vinculados a los tres ejes temáticos propuestos por ARQUISUR 2026: Los trabajos deben ser presentados en portugués o español, idiomas oficiales del ARQUISUR. El proceso de presentación de trabajos se desarrollará en dos etapas: una para la presentación de propuestas y otra para la selección de los trabajos.

fases: primero, la presentación de propuestas para las Mesas Temáticas y, posteriormente, la presentación de resúmenes de las ponencias para las Mesas Temáticas seleccionadas. Luego de desarrollado el evento se solicitará a cada autor seleccionado un artículo con el contenido de su ponencia para realizar una publicación digital. Los detalles de esta solicitud serán comunicados más adelante. Paralelamente, es posible presentar trabajos en formato de póster

6) Otros:

a) Apoyo Institucional al 6° Congreso Internacional de Morfología ALEPH Asociación Latinoamericana de Estudios de la Forma.

El Coordinador-Vicedecano de la Carrera Arquitectura puso a consideración la propuesta de Apoyo Institucional al 6° Congreso Internacional de Morfología Asociación Latinoamericana de Estudios de la Forma (ALEPH), que se llevará a cabo en Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (DADU) de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), en Avellaneda, Provincia de Buenos Aires, Argentina, los días 16, 17, 18 y 19 de septiembre de 2026. Informó que ya se han realizado cuatro Ediciones del mismo, en Santo Domingo, República Dominicana (2019), en Quito Ecuador (2022), en Santiago, Chile (2023) y la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA (2024). El congreso se propone como un espacio de encuentro, reflexión e intercambio crítico en torno a las múltiples problemáticas contemporáneas vinculadas a la forma, el habitar, el territorio, la arquitectura, el diseño, las espacialidades urbanas y las prácticas culturales latinoamericanas. Asimismo, el congreso contará con la presidencia del Arq. Roberto Panosian y la vicepresidencia de la Arqta. Carolina Tedesco, en representación de ALEPH 2026.

Bajo el lema "Contraformas del Sur", el encuentro convoca a pensar nuevas configuraciones teóricas, proyectuales y sensibles capaces de interpelar las matrices hegemónicas de producción espacial, promoviendo perspectivas situadas desde América Latina



y fortaleciendo redes académicas, pedagógicas y de investigación comprometidas con las realidades del Sur.

Celebramos la realización de este encuentro continental y acompañamos su espíritu de integración académica, producción colectiva de conocimiento y fortalecimiento de los vínculos entre universidades, cátedras, investigadores, estudiantes y colectivos vinculados al pensamiento morfológico contemporáneo. Las/os consejeras/os presentes aprobaron por unanimidad la propuesta.

Habiéndose desarrollado todos los puntos del Orden del Día, y siendo las 15:30 del día 26 de junio de 2026, se da por finalizada la Sesión Ordinaria N° 02/26 del Consejo Asesor de la Carrera de Arquitectura de la Universidad Nacional de Moreno.

Horacio Pellicer

Mansilla Casique

Mariaco Baccane