

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Asignatura: “ECONOMÍA CLÁSICA” (6411)

Trayecto curricular: DIPLOMATURA DE ESTUDIOS AVANZADOS EN ECONOMÍA POLÍTICA (Plan de estudios aprobado por Resolución UNM-CS N° 995/22)

Vigencia: A partir del 1° cuatrimestre del 2025

Modalidad de Dictado: A Distancia

Carga Horaria: 24 (VEINTICUATRO) horas totales

Clases: 8 (OCHO)

Régimen: Regularidad

Responsables de la asignatura: FIORITO, Alejandro

Programa elaborado por: FIORITO, Alejandro

FUNDAMENTACIÓN:

El Seminario “ECONOMÍA CLÁSICA” forma parte del conjunto de seminarios del Plan de Estudios de la DIPLOMATURA DE ESTUDIOS AVANZADOS EN ECONOMÍA POLÍTICA. La misma integra un conjunto de obligaciones curriculares de diferentes carreras de grado y posgrado del mismo campo disciplinar que dicta la UNM y los contenidos de la misma están estrechamente vinculados a los contenidos disciplinares del área epistémica POLÍTICA ECONÓMICA Y DESARROLLO, cuya conformación es la base de la organización de un equipo de trabajo docente que desarrolla actividades académicas, de investigación, de vinculación y de extensión en esta materia.

Esta asignatura procura que los futuros diplomados profundicen acerca de la naturaleza económica de la teoría de la distribución clásica y la determinación de los precios.

La propuesta plantea, en primer lugar, el aprendizaje de elementos básicos del núcleo desde donde parte la teoría clásica del excedente que serán utilizados en los cursos de la segunda parte de la diplomatura, especialmente dirigido a aquellos estudiantes provenientes de otras disciplinas. En segundo lugar, el curso da inicio al abordaje de la economía política de la determinación de la distribución y los precios.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Conocer la teoría de la distribución y precios clásica, sus especificidades, su origen y antecedentes.
- Entender la formulación de las ecuaciones de precios en economías con y sin excedente, condiciones de viabilidad.
- Comprender su carácter abierto y poder conectar con otras teorías de cantidades, dinero y cambio técnico.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

El enfoque del excedente en los economistas clásicos. Rasgos centrales de la producción capitalista. Teoría de la distribución clásica. Competencia y precios normales. El "método" de largo plazo. Teorías de la acumulación, selección de técnicas, del consumo clásico. Teoría de

la Distribución y precios clásicos. Núcleo o Core para la determinación de precios normales y tasa de ganancia normal.

PROGRAMA:

UNIDAD I: LOS CLÁSICOS DEL SIGLO XIX

El núcleo clásico en los fisiócratas. La teoría del valor trabajo, tasa de ganancia y la explotación laboral. Los problemas asociados al cálculo de la tasa de ganancia. Separación de precios y cantidades. Teoría del Excedente.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

1. SMITH, A. (1778) *Investigación sobre la Naturaleza y Causas de la Riqueza de las Naciones*. FCE.
2. CESARATTO, S. (2018), *Seis clases sobre economía: conocimientos necesarios para entender la crisis más larga y cómo salir de ella*, Moreno: UNM Editora. (Cap. 1)
3. CICCONE, R.; FRATINI, S. & TREZZINI, A. (2013) “Notas Sobre La Teoría Clásica del Valor y la Distribución”. Microeconomía
4. DAVID RICARDO (1817) *Principios de Economía Política y Tributación*, FCE.
5. GAREGNANI (1984) Teoría de la explotación. SXXI
6. MARX, K. (1975) *El Capital*, Siglo XXI
7. SRAFFA, P. (1960) *Producción de mercancías por medio de mercancías*. Oikos.

BIBLIOGRAFIA ADICIONAL Y COMPLEMENTARIA

1. STIRATI, (1994) *The Theory of Wages in Classical Economics: A Study of Adam Smith, David Ricardo*.

UNIDAD II: LAS CRÍTICAS AL EQUILIBRIO PARCIAL Y LOS RENDIMIENTOS

Debate de los '20 sobre rendimientos de la economía bajo la mirada Marshalliana. Crítica de la teoría de equilibrio parcial de Marshall de 1925 y de 1926. Inicio de la recuperación del núcleo clásico.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

1. SRAFFA (1925) “Sobre las relaciones entre el costo y la cantidad producida”.
2. SRAFFA (1926) “Las Leyes de Los Rendimientos en Régimen de Competencia”
3. MARSHALL (1890) “Principios de Economía”

UNIDAD III: RESURGIMIENTO DE LA ECONOMÍA CLÁSICA: SRAFFA EN PRODUCCIÓN DE MERCANCÍAS POR MEDIO DE MERCANCÍAS.

Sistema de precios y distribución clásica en subsistencia y excedente. Determinación de una mercancía patrón. Mercancías básicas y no básicas. Distintos cierres distributivos. Trabajo fechado. Crítica a la teoría marginalista austriaca.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

1. CESARATTO, S. (2018), *Seis clases sobre economía: conocimientos necesarios para entender la crisis más larga y cómo salir de ella*, Moreno: UNM Editora. (Cap. 1)
2. PETRI. (2018), *Teorías del Valor y la Distribución. Una comparación entre clásicos y neoclásicos* Moreno: UNM Editora. (Introducción y capítulo 2)

3. SRAFFA (1960) Producción de Mercancías por medio de Mercancías. Oikos

BIBLIOGRAFÍA ADICIONAL Y COMPLEMENTARIA:

1. VIANELLO, (1989) “Precios naturales (normales). Algunos indicadores” Political Economy vol 5, N°2.

La Bibliografía Básica comprende los textos propuestos y de lectura obligatoria para el abordaje integral de los contenidos de la asignatura. La Bibliografía Adicional y Complementaria, ofrece otros contenidos de lectura sugerida que el cuerpo docente entiende enriquecedores de los Objetivos Generales y Contenidos Mínimos de la materia y/o que retoman temáticas de cursos anteriores de la Diplomatura.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

El Seminario se llevará adelante bajo la modalidad a distancia en el Campus Virtual de la UNM. El dictado de la asignatura se realizará a través de encuentros sincrónicos por medio del sistema de videoconferencia disponible en el campus y la realización de actividades asincrónicas definidas por el docente.

La dinámica de trabajo en los 8 (OCHO) encuentros previstos, cada uno con 2 (DOS) horas de duración, contempla en primer lugar la exposición por parte del docente de los principales tópicos del Programa, con el propósito de facilitar el debate de los temas y el análisis de la bibliografía propuesta y, en segundo lugar, en cada encuentro se propondrá la realización de actividades grupales de reflexión y debate a partir de propuesta de lectura o ejercitación. La carga horaria restante será destinada a la realización de actividades asincrónicas definidas por el docente.

Asimismo se contará con Foro de intercambio habilitado en el aula del Campus Virtual de la UNM, con carácter de apoyo.

EVALUACIÓN Y APROBACIÓN:

Para alcanzar la condición de regularidad en la asignatura los participantes deberán cumplir:

- a) Con el 80% (ochenta por ciento) de asistencia a los encuentros,
- b) Participación de todas las actividades que el docente proponga,
- c) La aprobación con una nota igual o superior a 7 (SIETE) de un trabajo individual monográfico libre (a partir de los temas desarrollados), una vez finalizada la cursada del seminario.

Para la elección del tema y la bibliografía, el equipo docente podrá ofrecer orientación dentro del Foro de intercambio habilitado en el aula del Campus Virtual, en base a los problemas abordados y a partir artículos, datos reales o notas de actualidad que se estimen apropiadas para la realización de la monografía.