



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

10

MORENO, 18 SEP 2019

VISTO el Expediente N° UNM: 0000203/2014 del Registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO; y

CONSIDERANDO:

Que el REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO, aprobado por Resolución UNM-R N° 37/10 y sus modificatorias, el que fuera ratificado por el Acta de la Sesión Ordinaria N° 01/13 del CONSEJO SUPERIOR de fecha 25 de Junio de 2013, establece el procedimiento para la aprobación de las obligaciones curriculares que integran los Planes de Estudios de las carreras que dicta esta UNIVERSIDAD NACIONAL.

Que por Disposición UNM-DHYCS N° 33/14, se aprobó el Programa de la asignatura: LINGÜÍSTICA (3216) del ÁREA: LINGÜÍSTICA Y SEMIÓTICA correspondiente al CICLO DE FORMACIÓN INICIAL de la carrera LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2014.

Que conforme lo dispuesto en el citado REGLAMENTO GENERAL se ha evaluado una nueva propuesta de Programa de la

huy

asignatura antes referida y en sustitución del vigente, aconsejando su aprobación con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2020, a tenor de la necesidad de introducir cambios de interés académico y en armonía con el resto de las obligaciones curriculares.

Que la SECRETARÍA ACADÉMICA de la UNIVERSIDAD ha emitido opinión favorable, de conformidad con lo previsto en el artículo 3º de la Parte I del citado REGLAMENTO GENERAL, por cuanto dicho Programa se ajusta a las definiciones enunciadas en el artículo 4º de la Parte I del REGLAMENTO en cuestión, así como también, respecto de las demás disposiciones reglamentarias previstas en el mismo.

Que la SECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA ha tomado la intervención de su competencia.

Que el CONSEJO del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, en sesión de fecha 19 de junio de 2018, trató y aprobó el Programa propuesto, conforme lo establecido en el artículo 2º de la Parte I del REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO.





Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Por ello,

EL CONSEJO DEL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

DISPONE:

ARTÍCULO 1º.- Dejar sin efecto a partir del 1er. Cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2020, la Disposición UNM-DHYCS N° 33/14.

ARTÍCULO 2º.- Aprobar el programa de la asignatura: LINGÜÍSTICA (3216) del ÁREA: LINGÜÍSTICA Y SEMIÓTICA correspondiente al CICLO DE FORMACIÓN INICIAL de la carrera LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del 2020 que como Anexo I forma parte integrante de la presente Disposición.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese, dese a la SECRETARÍA ACADÉMICA a sus efectos y archívese.-

DISPOSICIÓN UNM-DHYCS N° **10-19**

ms


Mg. ROBERTO C. MARAFIOTI
DIRECTOR - DECANO
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO



10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

ANEXO I

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Asignatura: Lingüística (3216)

Carrera: LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL (Plan de estudios aprobado por Resolución UNM-R N° 21/10) y su modificatoria UNM-R 38/16¹

Área: Lingüística y Semiótica

Trayecto curricular: Ciclo de Formación Inicial

Período: 2° Cuatrimestre - Año 1

Carga horaria: 96 (noventa y seis) horas

Vigencia: 1er cuatrimestre de 2020

Clases: 32 (treinta y dos)

Régimen: de regularidad

Responsable de la asignatura: SPERANZA, Adriana

Programa elaborado por: SPERANZA, Adriana y ARIAS, Marcelo

FUNDAMENTACIÓN

La organización de la materia pretende dar cuenta, desde una presentación crítica, de los temas relevantes a distintas corrientes que han transitado en la ciencia Lingüística. Pone el énfasis en los debates de las distintas perspectivas del quehacer lingüístico actual en directa relación con las necesidades de la formación general de los estudiantes de Comunicación Social y la organización

¹ Reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Resolución ME 1545/12

curricular de la Carrera.

La disciplina ha desarrollado, a partir de principios del siglo XX, un caudal importante de perspectivas de análisis de la lengua que intentan proveer explicación sobre diversos temas. En esa búsqueda, los principios filosóficos y teóricos subyacentes conforman una base ineludible para la comprensión del desarrollo analítico que cada tendencia ha cultivado.

La necesidad de formar profesionales críticos en el área de la Comunicación Social otorga fundamento a la discusión de distintas posibilidades de acercamiento a la lengua desde una perspectiva interdisciplinaria.

El programa, entonces, no se presenta como un recorrido histórico sino que constituye una exploración de ciertos temas del acontecer lingüístico, considerados fundamentales para contribuir a la formación en el área.

Por tratarse de una materia introductoria, hemos querido cubrir un amplio espectro de contenidos sin perder de vista la relación que la materia mantiene con otras de la organización curricular con las cuales se pretende sostener un diálogo a través de la vinculación de ciertos problemas y análisis teóricos tendientes a contribuir a la formación general del alumnado en el Ciclo de formación inicial al que la materia pertenece.

OBJETIVOS GENERALES:

- Comprender los fenómenos del lenguaje humano.
- Conocer los mecanismos de adquisición del lenguaje y sus consecuencias para el desarrollo del sujeto.

E. Cruz



10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

- Adquirir nociones de las teorías lingüísticas más importantes desarrolladas en el siglo XX.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

El problema del lenguaje en la historia de la humanidad. Lengua y lenguajes. Lengua y habla. El signo lingüístico. Significado y significante. La noción de referente. Diferentes posiciones y explicaciones. Fonética y Fonología. Lenguaje y construcción de la realidad. Filología y lingüística. Distintos teorías y métodos de análisis lingüístico. Lenguas, dialectos, cronolectos y sociolectos. Lenguaje y poder. Diglosia. La lingüística estructural

PROGRAMA

UNIDAD 1: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

El estudio de la comunicación verbal. Los esquemas de la comunicación y las funciones del lenguaje. El modelo del código y el enfoque semiótico de la comunicación. El modelo inferencial. La inscripción del sujeto en el discurso. Enunciación y enunciado. Factores contextuales en la comunicación verbal.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. BENVENISTE ÉMILE. 1999. "El aparato formal de la enunciación" En: Problemas de Lingüística general II. México. Siglo Veintiuno Editores.
2. DUCROT, OSWALD. 2001. "La enunciación" En: El decir y lo dicho. Buenos Aires, dicial.
3. KERBRAT-ORECCHIONI, CATHERINE. 1986. La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje. Buenos Aires. Hachette. Capítulo 1 y 2.

M. L. M.

4. PAGLIARO, MARCELO. 2012. "La diversidad cultural en la escuela" En: SPERANZA, ADRIANA (COORD.), GUILLERMO FERNÁNDEZ Y MARCELO PAGLIARO. 2012. Identidades lingüísticas y culturales en contexto educativos. Buenos Aires, Imprex Ediciones.

5. SPERBER, DAN Y WILSON, DEIRDRE. 1994. La Relevancia. Comunicación y Procesos Cognitivos. Madrid, Visor Dis. S.A. Capítulo 1: "La comunicación".

UNIDAD 2: LENGUA Y LENGUAJES

Comunicación animal y lenguaje humano. La dicotomía lengua y habla. Naturaleza del signo lingüístico. El signo saussureano. Significante y significado. Arbitrariedad del signo lingüístico. La noción de valor. Relaciones sintagmáticas y asociativas. Mutabilidad e inmutabilidad. Sincronía y diacronía.

BIBLOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. BENVENISTE EMILE. 1999. "Naturaleza del signo lingüístico" y "Comunicación animal y lenguaje humano" En: Problemas de Lingüística general I. México. Siglo Veintiuno Editores.

2. COSERIU, EUGENIO. 1969. Teoría del lenguaje y lingüística general. Madrid, Ed. Gredos. (Selección de fragmentos).

3. HERNÁNDEZ CAMPOY, JUAN MANUEL Y MANUEL ALMEIDA. 2005. Metodología de la investigación sociolingüística. Ed. Comares, Málaga. Caps. I.

4. LYONS, J. 1997. Semántica lingüística, Barcelona. Ed. Paidós. Primera Parte, Capítulo 1: "Preliminares metalingüísticos".

5. SAUSSURE, FERDINAND DE. 1988. Curso de Lingüística General. Bs. As., Ed. Losada. Primera Parte, Capítulo 1: "Naturaleza del signo lingüístico", Capítulo 2: "Inmutabilidad y mutabilidad del signo", Capítulo 3: "La lingüística estática y la lingüística evolutiva" y Segunda Parte, Capítulo 4: "El

EMY



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

valor lingüístico" y Capítulo 5: "Relaciones sintagmáticas y relaciones asociativas".

UNIDAD 3: ACERCA DEL SIGNIFICADO

El morfema como unidad mínima de significado. Los morfemas como unidad del análisis lingüístico. Invariabilidad del aporte significativo. El lugar del significado en la construcción del mensaje. La noción de referente y la noción de significado. Metáfora y metonimia. Monosemia, polisemia; homonimia y sinonimia. La visión de la Gramática Cognitiva. La perspectiva de la Escuela de Columbia.

BIBLOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. ESCANDELL VIDAL, MARÍA VICTORIA. 2003. Introducción a la pragmática. Barcelona. Ed. Ariel. Capítulo 11: "La metáfora".
2. DIVER, WILLIAM. 2012 [1975]. "The nature of linguistic meaning" En: Huffman, A.; Davis, J. (Eds), Language: Communication and Human Behavior. The Linguistic Essays of William Diver, Ed.Brill, Leiden/Boston. (46-63) Traducción: Luis Ignacio Satti y Dolores Álvarez Garriga.
3. JONGE, BOB DE. 2000. "Estudio analítico del signo lingüístico. Teoría y descripción" En: Bob de Jonge (Ed.), Estudio analítico del signo lingüístico. Teoría y descripción. Foro Hispánico 17: 7-14.
4. LAKOFF, GEORGE Y JOHNSON, MARK. 1995. Metáforas de la vida cotidiana. Madrid. Ed. Cátedra. Selección de capítulos.
5. LURIA, A. 1979. "El desarrollo del significado de las palabras en la ontogénesis" En: Conciencia y lenguaje. Madrid. Pablo del Río.
6. SPERANZA, ADRIANA. 2014. Estudios lingüísticos para comunicación social. La evidencialidad en el discurso periodístico. Moreno, UNM. Capítulo 4: "Una propuesta de análisis desde la variación lingüística"

[Firma manuscrita]

UNIDAD 4: LA LENGUA EN USO

La sociolingüística frente a los conceptos de competencia y actuación. Competencia lingüística y competencia comunicativa. Comunidad lingüística y red social. Lengua, dialecto y variedad. La situación comunicativa y su relación con las nociones de registro y rol lingüístico. La variación lingüística. Análisis de situaciones comunicativas a partir de patrones discursivos compartidos: el lenguaje como constructor de identidad. Diversidad social, lingüística y cultural. Representaciones sociales del lenguaje.

BIBLOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. ARNOUX, ELVIRA N. DE. 2010. "Representaciones sociolingüísticas y construcción de identidades colectivas en el MERCOSUR" En: CELADA, MARÍA TERESA; FANJUL, ADRIÁN Y NOTHSTEIN, SUSANA (COORDS.), Lenguas en un espacio de integración. Buenos Aires, Ed. Biblos.
2. GIAMMARINI, GABRIELA. 2017. "El estudio de la variación en la ciencia lingüística" En: SPERANZA, ADRIANA (COMP.), Cuestiones de Sociolingüística. Aproximaciones a la lengua en uso. Moreno, UNM Editora.
3. GUMPERZ, J. 1974. "Tipos de comunidades lingüísticas". En: Garvin y Lastra (comps.), Antología de estudios sociolingüísticos y etnolingüísticos. México, UNAM.
4. GUMPERZ, J. 2002. "Las bases lingüísticas de la competencia comunicativa". En: GOLLUSCIO, L., (Comp.), Etnografía del habla. Textos fundacionales. Ed. EUDEBA.
5. HUDSON, R. A. 1981. La sociolingüística. Barcelona. Ed. Anagrama. Capítulo II: "Variedades del lenguaje".
6. PEREIRA, PAOLA. 2017. "La lengua gallega: entre España y Argentina, entre lo rural y lo urbano" En: SPERANZA, ADRIANA (COMP.), Cuestiones de Sociolingüística. Aproximaciones a la lengua en uso. Moreno, UNM Editora.

COM



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

7. SPERANZA, ADRIANA (COORD.), GUILLERMO FERNÁNDEZ Y MARCELO PAGLIARO. 2012. Identidades lingüísticas y culturales en contexto educativos. Buenos Aires, Imprex Ediciones. (Capítulo 2).

UNIDAD 5: LENGUAJE Y CULTURA

La etnolingüística y la etnopragmática: similitudes y diferencias. Lenguas y variedades lingüísticas en contacto. La relación entre el lenguaje y la cultura: la "hipótesis" de Sapir-Whorf. El determinismo y el relativismo lingüístico: principales cuestionamientos. Estado de la cuestión. La diversidad cultural y lingüística como factor de enriquecimiento social. Lenguaje e identidad. Lenguas y culturas en contacto. Gramática y visión de mundo.

BIBLOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. GARCÍA, ÉRICA. 1995. "Frecuencia (relativa) de uso como síntoma de estrategias etnopragmáticas" En: Klaus Zimmermann (ed.), Lenguas en contacto en Hispanoamérica, Frankfurt/Madrid, Vervuert/Iberoamericana: 51-72.
2. HERNÁNDEZ CAMPOY, JUAN MANUEL Y MANUEL ALMEIDA. 2005. Metodología de la investigación sociolingüística. Ed. Comares, Málaga. Segunda Parte: "Metodología para el estudio de la variación" Capítulos 4 y 5.
3. JULIANO, DOLORES. 1998. "Universal/particular, un falso dilema" En: Bayardo, R. Y Lacarrieu, M. (Compiladores). Globalización e identidad cultural. Buenos Aires, Ediciones CICCUS.
4. MARTÍNEZ, ANGELITA Y ADRIANA SPERANZA. 2009. "¿Cómo analizar los fenómenos de contacto lingüístico?: Una propuesta para ver el árbol sin perder de vista el bosque" En: Lingüística. Volumen 21 N° 1. Revista de la ALFAL: 87-107.
5. PEREIRA, PAOLA. 2009. "Lenguas en contacto: el caso de Cándida de Niní Marshall" En: Vázquez Villanueva, G. (Ed.):

→ Amy

Discursos, lengua, imágenes: la cultura gallega en paradigmas plurales. Buenos Aires, Facultad de Filosofías y Letras-Universidad de Buenos-Xunta de Galicia: 169-183.

6. SPERANZA, ADRIANA. 2014. Estudios lingüísticos para comunicación social. La evidencialidad en el discurso periodístico. Moreno, UNM. Capítulo 4: "Una propuesta de análisis desde la variación lingüística"; capítulo 5: "Las fuentes de la información en el discurso periodístico: análisis de dos periódicos de colectividades en la Argentina y el diario Crónica".

7. WHORF, BENJAMIN. 1984. "La relación entre lenguaje y pensamiento y conducta habituales" En: Paul C. Garvin y Yolanda Lastra (Comps.) Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística. México, UNAM.

UNIDAD 6: LENGUAJE Y DISCURSO

La noción de discurso. Enunciado y texto. Enunciado y contexto. Las voces del discurso: polifonía y responsabilidad enunciativa. El discurso directo. La introducción del discurso directo. El discurso directo libre. El discurso indirecto. El discurso indirecto libre. Formas híbridas. El punto de vista en la construcción del discurso. La validación de la fuente: la evidencialidad.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. ARIAS, MARCELO. 2014. La noticia televisiva. Resplandor de un discurso inquietante. Buenos Aires, Ed. Biblos. Segunda Parte: "Los 'personajes' del relato".

2. ATORRESI, ANA. 1996. "La polifonía" En: ATORRESI, ANA, Los estudios semióticos. El caso de la crónica periodística. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Buenos Aires, PRO CIENCIA Conicet.

3. JODELET, DENISE. 2011 "Aportes del enfoque de las representaciones sociales al campo de la educación", en

Handwritten signature



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Espacios en Blanco, Serie Indagaciones N° 21, Junio, Buenos Aires, UNICEN. Pp. 133-154

4. MAINGUENEAU, DOMINIQUE. 2009. Análisis de textos de comunicación. Buenos Aires. Ediciones Nueva Visión. Capítulo 4: "Discurso, enunciado, texto"; capítulo 13: "Polifonía"; capítulo 14: "El discurso directo" y capítulo 15: "Discurso indirecto, formas híbridas".

5. SPERANZA, ADRIANA. 2014. Estudios lingüísticos para comunicación social. La evidencialidad en el discurso periodístico. Moreno, UNM. Capítulo 1: "Las voces en el discurso periodístico", capítulo 3: "La evidencialidad como campo teórico", capítulo 5: "Las fuentes de la información en el discurso periodístico: análisis de dos periódicos de colectividades en la Argentina y el diario Crónica".

6. VOLOSHINOV, VALENTÍN. 1976. "Exposición del problema del discurso referido" En: El signo ideológico y la filosofía del lenguaje. Buenos Aires, Ed. Nueva Visión.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

1. ALARCOS LLORACH, E. 1961. Fonología española, 3ªed. Madrid, Gredos. Segunda parte.

2. ARNOUX, ELVIRA N DE. 2006. Análisis del discurso. Buenos Aires, Santiago Arcos.

3. ATORRESI, ANA. 1996. Los estudios semióticos. El caso de la crónica periodística. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Buenos Aires, PRO CIENCIA Conicet.

4. BEIN, ROBERTO. 1999. "El plurilingüismo como realidad lingüística, como representación sociolingüística y como estrategia glotopolítica". En: Arnoux, E. y Bein, R. (Comps.), Prácticas y representaciones del lenguaje. Buenos Aires, EUDEBA.

5. BELLO, ANDRÉS Y CUERVO RUFINO J. 1954. Gramática de la lengua castellana. Buenos Aires, Edit. Sopena.

✓

6. BENVENISTE, EMILE. 1999. "Semiología de la lengua" En: Problemas de Lingüística general II. México. Siglo Veintiuno Editores.
7. BOSQUE, IGNACIO Y DEMONTE, VIOLETA (DIR.). 1999. Gramática descriptiva de la lengua española. Real Academia Española, Madrid. Espasa Calpe.
8. BROWN, GILLIAN Y YULE, GEORGE. 1993. Análisis del discurso. Madrid, Ed. Visor.
9. CHARADEAU, PATRICK Y MAINGUENEAU, DOMINIQUE. 2002. Diccionario de Análisis del Discurso. Buenos Aires-Madrid, Amorrortu editores.
10. COMPANY COMPANY. CONCEPCIÓN. (DIR.). 2006. "Introducción" En: Sintaxis histórica de la lengua española. Primera parte: La frase verbal. México: Fondo de Cultura Económica y Universidad Nacional Autónoma de México.
11. DUCROT, O. Y TODOROV, T. 1996. Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. México, Ed. Siglo XXI.
12. DURANTI, ALESSANDRO. 1992. "La etnografía del habla: hacia una lingüística de la praxis". En: Panorama de la Lingüística Moderna. Tomo IV El lenguaje: contexto socio-cultural, Newmeyer, F. (Comp.), Madrid. Ed. Visor, pp. 253-274.
13. FASOLD, R. 1998. Sociolingüística del lenguaje. Buenos Aires, Editorial Docencia.
14. FERGUSON, C. 1984. "Diglosia" En: GARVIN Y LASTRA (COMPS.), Antología de estudios sociolingüísticos y etnolingüísticos. México, UNAM.
15. FUCHS, CATHERINE Y LE GOFFIC, PIERRE. 1979. Introducción a la problemática de las corrientes lingüísticas contemporáneas. Buenos Aires, Ed. Hachette.
16. GARCÍA, ÉRICA. 2009. The Motivated Syntax of Arbitrary Signs. Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins Publishing Company.
17. GILI GAYA, SAMUEL. 1964. Curso superior de sintaxis española, 9ª Edición. Barcelona, Ed. Vox.



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

18. HALLIDAY, MICHAEL A.K., El lenguaje como semiótica social. Segunda parte, Capítulo VI: "El lenguaje como semiótica social".
19. HYMES, D. 1976. "La sociolingüística y la Etnografía del Habla" En: Ardener, E. Antropología social y lenguaje. Buenos Aires, Ed. Paidós.
20. JAKOBSON, ROMAN. 1981. Lingüística y poética. Madrid, Cátedra.
21. LABOV, WILLIAM. 1983. Modelos sociolingüísticos. Madrid. Cátedra.
22. MALDONADO, RICARDO (ED.). 2000. RESLA, Estudios cognoscitivos del Español. Asociación Española de Lingüística Aplicada.
23. MARAFIOTTI, ROBERTO (COMP.); PÉREZ DE MOLINA, ELENA Y BALMAYOR, EMILCE. 1998. Recorridos semiológicos. Signos, enunciación y argumentación. Buenos Aires, EUDEBA.
24. MARRO, MABEL Y DELLAMEA, AMALIA. 1993. Producción de textos. Fundación Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires, Ed. Docencia.
25. MARTÍNEZ, ANGELITA (COORDINADORA); SPERANZA, ADRIANA Y FERNÁNDEZ, GUILLERMO. 2009. El entramado de los lenguajes. Una propuesta para la enseñanza de la Lengua en contextos de diversidad cultural, Buenos Aires, Ed. La Cruzía.
26. MORENO FERNÁNDEZ, FRANCISCO. 1990. Metodología sociolingüística. Madrid. Ed. Gredos.
27. POTTIER, BERNARD. 1968. Lingüística moderna y Filología Hispánica. Madrid, Ed. Gredos. Primera Parte, Capítulo 1 y Segunda Parte, Capítulo VI.
28. RAITER, A. Y ZULLO, J. 2004. Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso. Bs. As., Ed. Gedisa.
29. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Madrid, Espasa Calpe.

M O X

30. ROMAINE, SUZANNE. 1996. El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la sociolingüística, Barcelona, Ed. Ariel.
31. SAPIR, EDWARD. 1921/1992. El lenguaje. México: Fondo de Cultura Económica.
32. SHERZER, J. 2002. "Una aproximación a la lengua y la cultura centrada en el discurso". En: GOLLUSCIO, L., (Comp.), Etnografía del habla. Textos fundacionales. Ed. EUDEBA.
33. SPERANZA, ADRIANA (COMP.). 2017. Cuestiones de Sociolingüística. Aproximaciones a la lengua en uso. Moreno, UNM Editora.
34. SPERANZA, ADRIANA (COORD.), GUILLERMO FERNÁNDEZ Y MARCELO PAGLIARO. 2012. Identidades lingüísticas y culturales en contexto educativos. Buenos Aires, Imprex Ediciones.
35. WEINRICH, HARALD. 1968. Estructura y función de los tiempos en el lenguaje. Madrid, Ed. Gredos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Reflexionar acerca de las relaciones entre lengua, cultura y sociedad.
- Acceder al manejo de técnicas de trabajo de campo.
- Utilizar las herramientas ofrecidas en el dictado de la cátedra para el análisis de situaciones comunicativas concretas.
- Comprender los fenómenos del lenguaje humano a través del análisis e interpretación de textos de autores destacados en distintas corrientes de la lingüística actual.
- Reflexionar sobre los objetivos y principios teórico-metodológicos que condujeron a la consolidación de distintas perspectivas en la disciplina Lingüística.
- Leer críticamente artículos científicos que se correspondan con distintas teorías lingüísticas respecto

M. Cuy



10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

del problema que se estudia, los principios teóricos que se sostienen, el análisis de los datos y las conclusiones propuestas.

METODOLOGIA DE TRABAJO

El curso se organiza sobre la base de clases teóricas y teórico-prácticas.

EVALUACIÓN Y APROBACIÓN

La evaluación es entendida como un continuum de atención y valoración de la intervención docente y de la participación del alumno. Su principal finalidad es mejorar y retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es considerada un medio que nos muestra las adquisiciones realizadas por los alumnos a los largo de dicho proceso.

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN:

La materia se aprueba con examen final. Es imprescindible la aprobación de dos exámenes parciales durante el dictado de la materia. Se prevé un examen recuperatorio para aquellos alumnos que resulten aplazados o ausentes en uno de los dos exámenes parciales.

Son condiciones generales para obtener la acreditación con examen final:

- Aprobación de las instancias de evaluación propuestas durante la cursada con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.
- Aprobación del/las unidades curriculares determinadas como correlativas en el plan de estudio.

[Firma manuscrita]

10

- Aprobación de los trabajos prácticos, guías de lectura o cualquier otra instancia de evaluación propuesta durante el dictado de la materia.
- Cumplimentar la asistencia obligatoria del 80% de las clases dictadas.

El examen final comprende la totalidad de los temas desarrollados durante el dictado de la materia y la bibliografía obligatoria.

E 057