



10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

MORENO, 16 MAR 2015

VISTO el Expediente N° UNM:0000954/2014 del Registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO; y

CONSIDERANDO:

Que el REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO, aprobado por Resolución UNM-R N° 37/10 y sus modificatorias, el que fuera ratificado por el Acta de la Sesión Ordinaria N° 01/13 del CONSEJO SUPERIOR de fecha 25 de Junio de 2013, establece el procedimiento para la aprobación de las obligaciones curriculares que integran los Planes de Estudios de las carreras que dicta esta UNIVERSIDAD NACIONAL.

Que conforme lo dispuesto en el citado REGLAMENTO GENERAL, se ha elevado una propuesta de Programa de la asignatura: TALLER V-ACTUALIZACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA (3152), del ÁREA: PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL, correspondiente CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL de la carrera LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, de esta UNIVERSIDAD, aconsejando su aprobación con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2015.

Que la SECRETARÍA ACADÉMICA de la UNIVERSIDAD ha

emitido opinión favorable, de conformidad con lo previsto en el artículo 3º de la Parte I del citado REGLAMENTO GENERAL, por cuanto dicho Programa se ajusta a las definiciones enunciadas en el artículo 4º de la Parte I del REGLAMENTO en cuestión, así como también, respecto de las demás disposiciones reglamentarias previstas en el mismo.

Que la SUBSECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA ha tomado la intervención de su competencia.

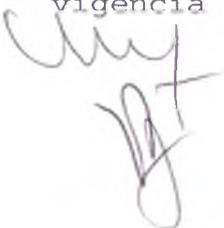
Que el CONSEJO del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, en sesión de fecha 16 de diciembre de 2014, trató y aprobó el Programa propuesto, conforme lo establecido en el artículo 2º de la Parte I del REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO.

Por ello,

EL CONSEJO DEL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

DISPONE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el Programa de la asignatura TALLER V-ACTUALIZACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA (3152), del ÁREA: PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL, correspondiente CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL de la carrera LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo





10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

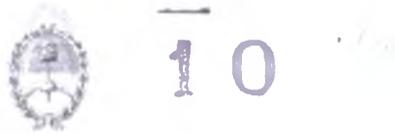
2015, el que como Anexo I forma parte integrante de la presente Disposición.

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese, dese a la SECRETARÍA ACADÉMICA a sus efectos y archívese.-

DISPOSICIÓN UNM-DHyCS N° 10/15

Any

Patricia Jorge
MARTA PATRICIA JORGE
DIRECTORA GENERAL DEPARTAMENTO
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

ANEXO I

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

Asignatura: Taller V - Actualización Teórico Práctica (3152)

Carrera: LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL (Plan de estudios aprobado por Resolución UNM-R N° 21/10) ¹

Área: Práctica Pre Profesional

Trayecto curricular: Ciclo de Formación Profesional

Período: 9° y 10° Cuatrimestres - Año 5.

Carga horaria: 5 horas semanales

Vigencia: A partir del 1° Cuatrimestre 2015

Clases: 32 (treinta y dos)

Régimen: de regularidad

Responsable de la asignatura: Dr. Alfredo Carballeda

Programa elaborado por: Dr. Alfredo Carballeda

FUNDAMENTACIÓN:

La Materia Taller V se propone como espacio de producción del TRABAJO FINAL DE INTEGRACIÓN que oriente los estudiantes hacia la elaboración del mismo. Se propone el espacio como un lugar de apoyo para el logro de tal propósito.

Para el desarrollo de esta Materia es necesario articular la amplia vastedad de fuentes bibliográficas pertenecientes a los diferentes trayectos curriculares recorridos en diálogo e integración con Trabajo Social V e Investigación Social III. El programa que se presenta otorga las pautas instrumentales

¹ Reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Resolución ME 1179/12.

para la elaboración del TRABAJO FINAL DE INTEGRACIÓN, con formato de ensayo científico.

El desarrollo del mismo está propuesto para que el equipo de Cátedra logre guiar al estudiante en su tránsito entre la teoría y la práctica dentro de la etapa final de sus estudios de grado.

El Ensayo Científico, implica recuperar, facilitar y sostener la forma de producción de pensadores latinoamericanos, como formato de conocimiento, y divulgación de nuevos aportes en las ciencias sociales. Desde esta perspectiva la elaboración de un documento final, ensayo, que dé cuenta del recorrido y el proceso de aprendizaje del alumno a lo largo de la formación y sus capacidades, recursos y herramientas para la producción teórica puede plasmarse en un Ensayo Científico que implica; integrar desde la escritura diferentes formas de reflexión e integración de conocimientos adquiridos durante la toda Carrera en articulación con las Materias de 5° año.

El ensayo científico es un intento por acercarnos al entorno de un problema de investigación, generar una explicación de cómo el que escribe analiza el mundo en relación con la temática propuesta. Uno de los principales valores con que cuenta el ensayo en el campo de la ciencia es el uso de la expresión personal.

Un ensayo científico se puede entender por la posición que el escritor <en este caso, el estudiante> toma con relación al tema, es decir, que a diferencia de otros géneros de escritura en el campo de la ciencia, el aspecto subjetivo destaca la importancia de un ensayo, y este aspecto subjetivo se localiza por la posibilidad de la reflexión crítica que puede emitir



Social: revisión crítica de sus condiciones de posibilidad.
 Mimeo 2005 Klimovsky, Gregorio. La Inexplicable sociedad. AZ
 Editora. 1998.

Unidad 2:

Identificación del Proyecto/ Idea de Trabajo. Las formas de delimitación del tema a trabajar: espacio temático, temporal, geográfico y semántico. Las preguntas en el problema. El problema como relación. La definición de la población o fenómeno de indagación. Los objetivos de la investigación. Las fuentes. La preparación del marco teórico. Sus funciones. Las teorías. Amplitud y desarrollo.

Bibliografía

Eco, Umberto. (1988); Cómo se hace una tesis. Madrid: Gedisa.
 Mendicoa, Gloria Edel; (2003); Sobre Tesis y tesistas.
 Lecciones de Enseñanza Aprendizaje. Bs. As: Espacio Editorial.

Unidad 3:

Diseño metodológico: unidades de análisis. Datos primarios y datos secundarios. Instrumentos de recolección. Procesamiento y análisis. La escritura académica. Estructura formal del TRABAJO FINAL DE INTEGRACION. (Título del trabajo, planteamiento, formulación, sistematización del problema, objetivos de la investigación, justificación, marco teórico, hipótesis, metodología, plan de análisis de datos, cronograma de actividades, resultados esperados y bibliografía) La escritura. La práctica de la escritura, el análisis y la elaboración de la experiencia en la intervención en lo social, a la luz de diferentes teorías y herramientas metodológicas. Identificar potencialidades individuales para generar información y para escribir. Algunos géneros importantes, artículo científico, editorial, ensayo científico, capítulo de



10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

libro, póster, presentación, propuesta, reseña. El proceso de redacción: planificación, textualización, revisión, versión final. El texto. Unidades que lo componen. La puntuación. La frase. El párrafo. Marcadores textuales y conectores

Bibliografía

Becker, Howard Manual de Escritura para científicos sociales. Editorial Siglo XXI. 2011.

King, Stephen. Mientras escribo. Plaza y Janés. 2001.

Sabino, Carlos A. Como hacer una tesis. Editorial Humanitas .1986

Unidad 4:

El proyecto final. La organización del material. La redacción del trabajo final de integración y los estilos de redacción. Citas bibliográficas. Normas. Formatos. Bibliografía, citas, notas al pie de página en el trabajo de escritura. La revisión de la bibliografía: textos y documentos diversos.

Bibliografía:

Normas APA de citación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Que el estudiante:

- Continúe profundizando el proceso de inserción y práctica pre-profesional desde la producción investigativa, la escritura y la reflexión.
- Logre visualizar instancias teórico-prácticas para que orienten su proyecto de trabajo final a través de los instrumentos metodológicos necesarios.
- Pueda determinar el área de interés y los criterios con los que se propone su abordaje y profundización.
- Pueda reconocer instrumentos aplicados y relacionados con

la metodología de la investigación con la finalidad de desarrollar procedimientos que lo conducirán a tener vinculaciones teóricas y epistemológicas con el plano fáctico.

- Adquiera nuevas formas de comprender lo social para poder intervenir con una mirada integral en las situaciones problemáticas de que se trate.

Elabore un documento final con formato de ensayo científico < TRABAJO FINAL DE INTEGRACIÓN> que dé cuenta del recorrido y el proceso de aprendizaje a lo largo de la formación en relación con sus capacidades, recursos y herramientas para la producción teórica.

Reciba durante todo el trayecto de la Materia diferentes instancias de supervisión del proceso de aprendizaje en sí mismo, sus dimensiones, aspectos y desafíos de la intervención en lo social.

Reconozca la práctica de la supervisión de los aspectos condicionantes en el plano profesional y personal a fin de desplegar las potencialidades en lo real.

Fortalezca la expresión escrita mediante el análisis reflexivo, la discusión grupal y la producción de textos de diversa índole.

Desarrollo de las Actividades dentro de la Materia, el Proceso de Evaluación y estrategias pedagógicas.

I) Actividades

1. Diseño del proceso de elaboración del TRABAJO FINAL DE INTEGRACION.

2- Búsqueda y revisión bibliográfica. Construcción del marco teórico: diferentes estrategias de construcción y validación.

3- Formulación de los objetivos del trabajo.





10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

II) Normas generales de presentación de trabajos escritos.

1- Estructura formal del trabajo/ ensayo científico. (Título del trabajo, planteamiento, formulación, sistematización del problema, objetivos de la investigación, justificación, marco teórico, hipótesis, metodología, plan de análisis de datos, cronograma de actividades, resultados esperados y bibliografía.)

2- Importancia del aparato crítico (bibliografía, citas, notas al pie de página) en el trabajo de investigación.

3- Contexto de realización del proyecto

Actividades Pedagógicas

Dadas las características del Taller V, se aplicarán diversas técnicas discursivas que permitan incorporar en los estudiantes, habilidades y conocimientos que favorezcan la construcción y conformación de un plan de elaboración del TRABAJO FINAL DE INTEGRACION, requisito de aprobación de la Carrera.

Dentro de las actividades previstas se trabajará sobre:

1- Redacción de textos diversos.

2- Proceso de búsqueda, registro, selección y uso de información.

3- Elaboración y presentación de informes sobre temas determinados y libres.

4- Interpretación de textos.

5- Análisis y síntesis de información.

6- Aplicación de técnicas de lectura comprensiva

III) Actividades de Acompañamiento

- Desplegar la modalidad de acompañamiento singular con cada alumno en el interjuego de lo grupal y lo personal.

- Recuperar la práctica y la experiencia ya vivida a la luz



10

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

el ensayista sobre los temas que está abordando.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Continuar profundizando el proceso de inserción y práctica pre profesional.
- Comprender la supervisión como espacio de reflexión y recuperación de la práctica profesional.
- Aportar nuevas formas de comprender lo social para poder intervenir con una mirada integral en las situaciones problemáticas de que se trate.

CONTENIDOS MINIMOS:

Concepto de supervisión. La supervisión como proceso de aprendizaje teórico-práctico. La supervisión en el trabajador social. Objetivos y metodología. Práctica de supervisión.

PROGRAMA

Unidad 1:

La producción de conocimiento en Trabajo Social. El Trabajo Social y producción de saber, poder y subjetividad. EL problema de la acreditación. El Trabajo Social como sub campo de las ciencias sociales. La construcción de categorías de análisis en Trabajo Social. Diseño del proceso de investigación. Construcción del problema / tema a desarrollar. Búsqueda y revisión bibliográfica. Construcción del marco teórico: diferentes estrategias de construcción y validación. Contexto de realización del proyecto.

Bibliografía:

Diaz, Esther. Metodología de las Ciencias Sociales. Biblos 1997.

Heler, Mario. La producción del conocimiento en el Trabajo

de nuevas maneras de mirar y comprender los procesos de intervención en lo social.

- Trabajar grupalmente y de modo vivencial, herramientas y recursos teóricos y prácticos interdisciplinarios, para el fortalecimiento del rol profesional.

EVALUACIÓN Y APROBACIÓN:

La asignatura se aprueba cumpliendo con los siguientes requisitos:

- Asistencia a un mínimo del 75% de las clases.
- Entrega de 2 Informes de avance que serán evaluados y aprobados como trabajo práctico. Con fecha a definir en el marco de la cursada.
- Aprobación del Trabajo Final de Integración, que se entrega al final de la cursada. En caso de no ser aprobado en la primera entrega, el estudiante podrá volver a presentarlo en las fechas de exámenes finales correspondientes.

El TRABAJO FINAL DE INTEGRACIÓN tiene los siguientes requisitos formales

Máximo 50 Páginas / Mínimo 25 (en Hojas A4)

ARIAL 12 - Interlineado 1,5 - Márgenes 1 cm.

