



Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

06

MORENO, 17 FEB 2014

VISTO el Expediente N° UNM:0000158/2014 del Registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO; y

CONSIDERANDO:

Que el REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO, aprobado por Resolución UNM-R N° 37/10 y sus modificatorias, el que fuera ratificado por el Acta de la Sesión Ordinaria N° 01/13 del CONSEJO SUPERIOR de fecha 25 de junio de 2013, establece el procedimiento para la aprobación de las obligaciones curriculares que integran los Planes de Estudios de las carreras que dicta esta UNIVERSIDAD NACIONAL.

Que por Resolución UNM-R N° 202/11, ratificada por Resolución UNM-R N° 47/12, se aprobó el Programa de la asignatura: CONSTRUCCIÓN CURRICULAR DEL NIVEL SECUNDARIO (3317), ÁREA: DIDÁCTICO-CURRICULAR, correspondiente a la Carrera CICLO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 2do. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2011.

Que conforme lo dispuesto en el citado REGLAMENTO GENERAL, se ha evaluado una nueva propuesta de Programa de la

asignatura antes referida y en sustitución del vigente, aconsejando su aprobación con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2014, a tenor de la necesidad de introducir cambios de interés académico y en armonía con el resto de las obligaciones curriculares.

Que la SECRETARÍA ACADÉMICA de la UNIVERSIDAD ha emitido opinión favorable, de conformidad con lo previsto en el artículo 3° de la Parte I del citado REGLAMENTO GENERAL, por cuanto dicho programa se ajusta a las definiciones enunciadas en el artículo 4° de la Parte I del REGLAMENTO en cuestión, así como también, respecto de las demás disposiciones reglamentarias previstas en el mismo.

Que la SUBSECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA ha tomado la intervención de su competencia.

Que el CONSEJO del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, en sesión de fecha 13 de febrero de 2014, trató y aprobó la modificación del programa propuesto, conforme lo establecido en el artículo 2° de la Parte I del REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO.





06

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

Por ello,

El CONSEJO del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

DISPONE:

ARTÍCULO 1º.- Dejar sin efecto a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2014, la Resolución UNM-R N° 202/11, ratificada por la Resolución UNM-R N° 47/12.

ARTÍCULO 2º.- Aprobar el Programa de la asignatura: CONSTRUCCIÓN CURRICULAR DEL NIVEL SECUNDARIO (3317), del ÁREA: DIDÁCTICO-CURRICULAR, correspondiente a la Carrera CICLO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2014, el que como Anexo I forma parte integrante de la presente Disposición.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese, dese a la SECRETARÍA ACADÉMICA a sus efectos y archívese.-

DISPOSICIÓN UNM-DHyCS N° 06/2014

Patricia Jara
MARTA PATRICIA JARA
DIRECTORA GENERAL DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



06

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

ANEXO I

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO

PROGRAMA ASIGNATURA: CONSTRUCCIÓN CURRICULAR DEL NIVEL SECUNDARIO (3317)

Carrera: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA (Plan de estudios aprobado por Resolución UNM-R N° 21/10 - Anexo II.6)¹

Área: Didáctico-Curricular

Trayecto curricular: Ciclo de licenciatura

Período: 2° cuatrimestre - Año 1

Carga horaria: 80 (ochenta) horas

Vigencia: A partir del 1° Cuatrimestre 2014

Validez: 2 (dos) años

Régimen: de regularidad o libre

Responsable de la asignatura: Juana FERREYRO

Programa elaborado por: Juana FERREYRO

FUNDAMENTACIÓN:

La reflexión teórica acerca de la cuestión curricular para el Nivel Secundario, constituye uno de los ejes fundamentales para repensar el rol que la educación secundaria como educación obligatoria, debe asumir en el contexto actual. Es decir, una realidad educativa comprendida y explicada por el paradigma de la incertidumbre y la complejidad que exige una mirada crítica que permita identificar posibles transformaciones, cambios y vías de actuación, acompañados de claros procesos reflexivos.

Se propone analizar las problemáticas educativas desde una perspectiva curricular, lo que conduce a pensar medularmente las relaciones entre el mundo actual y la cultura escolar, sobre las características de los contextos institucionales y sociales en los cuales se sostienen los saberes y las prácticas escolares. La reflexión sobre la propuesta curricular en la educación secundaria, hoy comprendida como

¹ Reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Resolución ME N° 1334/12.

parte de la educación común, demanda considerar que los peligros no se centran tanto en su existencia y cobertura las que se encuentran en proceso, sino en la pérdida de su sentido educativo para todos los que concurren a ella. Es decir, plantear el cuestionamiento sobre cómo hacer reales las oportunidades que promete ese derecho, en términos de prácticas, organización de saberes, espacios y tiempos.

En este sentido la propuesta de la cátedra propone interpelar acerca de ¿cuáles son los recorridos históricos y tradiciones que explican el surgimiento de este campo y dan cuenta de actuales configuraciones?; ¿cuál es la visión de la cultura que se da en las escuelas, tanto en su dimensión oculta como manifiesta?; ¿cómo se resuelve la tensión entre práctica diversificada y currículum común?; ¿qué ideas y prácticas interaccionan de modo recíproco y qué concepción de saber fortalecen?; ¿qué respuestas curriculares se han construido frente al doble reto de la calidad y la inclusión? Es decir, interpelar el sentido de la escuela, su cotidianeidad e invitar a pensar y considerar ejes para la acción, posibles propuestas integradoras que den respuesta al nuevo escenario educativo.

OBJETIVOS GENERALES:

- Comprender diversas opciones de organización curricular que supere la tradicional organización por disciplina.
- Formular estrategias de interdisciplinariedad por área u objeto de conocimiento.
- Diseñar cooperativamente propuestas curriculares innovadoras para el nivel, en términos de mayor inclusión con calidad educativa.

CONTENIDOS MÍNIMOS:

Teoría del currículum. Aspectos prescriptivos. Currículum y poder.

Diseños curriculares. Currículum oculto y explícito en la escuela secundaria. Perspectivas actuales.

Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.

Pautas para la construcción de diseños curriculares flexibles.

Participación de los sujetos de aprendizaje y actores sociales

Cuy
del



06

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

en la construcción curricular.

PROGRAMA:

MÓDULO I: Introducción conceptual y configuración histórica del currículum

Introducción conceptual sobre el currículum. Conceptos y Concepciones. El currículum escolar una invención de la modernidad. Debates en torno al lugar del niño y de la sociedad en la determinación curricular.

La emergencia de un campo disciplinario específico en la segunda mitad del siglo XX: tradicionalistas, reconceptualistas y teorías críticas y postcríticas.

El currículum: una cuestión de saber y poder e identidad. Perspectivas, interrogantes esenciales.

BIBLIOGRAFÍA:

- Aguirre Lora, M. E.: *El currículum escolar, invención de la modernidad*. Revista *Perspectivas docentes*. Acotaciones. 25
- Ball, S. (comp): (1997) *Foucault y la educación*. Madrid. Ed. Morata.
- Da Silva, T.: (2001) *Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum*. Barcelona. Ed. Octaedro.
- Hamilton, D.: *Orígenes de los términos educativos "clase" y "currículum"*. Revista de Educación, 295. pp. 187-205 (1981).
- Kemmis, S.: (1993) *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid. Ed. Morata.
- Kliebard, H.: *La escuela de Dewey*. En *The struggle for the american curriculum 11893-1958* Routledge and Kegan Paul, New York. Pp 69/79. (1986).
- Popkewitz, T.: *La historia del currículum: la educación en los Estados Unidos a principios del siglo XX, como tesis cultural acerca de lo que el niño es y debe ser*. En *Profesorado*. Revista de currículum y formación del profesorado, 11, 3 (2007)
<http://www.ugr.es/local/recfpro/rev113ART1.pdf>

Cury
del

- Terigi, F.: (1999) Currículum. Itinerarios para aprender un territorio. Bs. As. Ed. Santillana.

MÓDULO II: Currículum, la escolarización del saber

El currículum y los procesos de escolarización del saber. El currículum como norma pública. El supuesto de la fidelidad de la escuela al currículum y del currículum al saber. La transmisión del conocimiento: el problema de la transposición, la recontextualización y la banalización del conocimiento. Currículum oculto y explícito en la escuela secundaria.

El dispositivo curricular. Formas de organización del currículum. La colección y la integración. Estructura curricular: unidades de tiempo y contenidos. Las disciplinas. La integración: interdisciplinariedad y transdisciplinariedad. Fundamentos e implicancias. Opciones de integración curricular. Posibilidades y límites.

Currículum y conocimiento en la escuela media argentina. Historia y perspectiva. Estudios y Claves para el diagnóstico. Experiencias comparadas sobre la diversificación en la educación secundaria: currículums escolares

BIBLIOGRAFÍA:

- Barbosa Moreira, A. F.: *Didáctica y currículum: cuestionando fronteras*. Propuesta Educativa 20 (2003)
- Benavot, A.: *La diversificación en la educación secundaria. Currículos escolares desde la perspectiva comparada*. En Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 10, 1 (2006).
- Chervel, A.: *Historias de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación*. Revista de Educación, 295. pp. 59-111 (1991)
- Chevalliard, Y.: (1997) *La transposición didáctica*. Bs.As. Ed. Aique
- Dussel, I.: *Currículum y conocimiento en la escuela media argentina*. Revista Anales de la educación común. Tercer siglo. Año 2. N° 4- agosto 2006.
- Goodson, I.: (2007) *Currículum, narrativa y futuro social*.

Cury
Spill
J



06

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

- Sahlberg. P.: *Subiendo el listón: ¿cómo responde Finlandia al doble reto de la educación secundaria?* En Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado, 10, 1 (2006).
- Terigi, F.: (1999) *Currículum. Itinerarios para aprender un territorio*. Bs. As. Ed. Santillana
- Torres, J.: (2006) *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*. Madrid. Ed Morata.

Trabajo Práctico Grupal: Análisis de propuestas curriculares de cátedra. Formular estrategias de interdisciplinariedad por área u objeto de conocimiento.

MÓDULO III: Currículum y conocimiento: desafíos en la escuela secundaria argentina

Currículum, conocimiento y exclusión social. Diversidad cultural- social y contenidos escolares, análisis de estrategias. Práctica diversificada y currículum común. Currículum, conocimiento y desafíos en la organización de saberes, tiempos y espacios escolares. Currículum común flexible. Actores intervinientes y pautas para la construcción de propuestas curriculares. El mundo digital, una reflexión necesaria dilemas y debates. Elaboración de propuestas de cátedra e institucional.

BIBLIOGRAFÍA

- Antelo, E.: (2007) *Variaciones sobre el espacio escolar*. En Baquero, R., Diker, G., Frigerio, G. (Comps) *Las formas de lo escolar*. Bs. As. Ed. el Estante.
- Bolivar, A.: *El currículum escolar: Dilemas actuales y líneas de cambio futuras*. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada.
- Duschatzky, S.: *La diversidad socio-cultural y sus implicancias curriculares*. Copia mimeografiada.
- Escudero Muñoz, J.M.: *Buenas prácticas y programas extraordinarios de atención al alumnado en riesgo de exclusión educativa*. En Revista de Currículum y Formación

del Profesorado VOL. 13, N° 3 (2009)

- Gimeno Sacristán, J.: (2001) La educación obligatoria: su sentido educativo y social. Madrid. Ed Morata. 2° ed.
- Perrenoud, Ph. : (2008) La construcción del éxito y del fracaso escolar. 4° ed.
- Terigi, F.: (2007) Los desafíos que plantean las trayectorias escolares. III Foro Latinoamericano de Educación. Bs. As. Fundación Santillana
- Torres Santomé J: *Diversidad cultural y contenidos escolares*. Revista de Educación, 345. Enero-abril 2008, pp. 83-110.

Consultas en Internet

- La escuela media argentina y los desafíos de las metas 2021 Inés Dussel - 2010

[http://www.alfabetizacion.fundacionsantillana.org/archivos/observatorio/La%20escuela%20media%20argentina%20y%20los%20desafios%20de%20las%20metas%202021\[1\].pdf](http://www.alfabetizacion.fundacionsantillana.org/archivos/observatorio/La%20escuela%20media%20argentina%20y%20los%20desafios%20de%20las%20metas%202021[1].pdf)

- Más allá de la crisis. Visión de los alumnos y profesores de la escuela secundaria argentina. Inés Dussel. 2007
- <http://www.alfabetizacion.fundacionsantillana.org/archivos/docs/Mas%20alla%20de%20la%20crisis.pdf>

- La escuela secundaria y los adolescentes- Entrevista a Néstor López. 2010
- <http://www.alfabetizacion.fundacionsantillana.org/archivos/observatorio/Entrev.%20Néstor%20López.pdf>

- Educación Media de Calidad para todos, un difícil desafío para los países de América Latina - Boletín N° 6 SITIAL
- http://www.siteal.iipe-oei.org/sites/default/files/boletin_06.pdf

Trabajos Prácticos Grupales:

- 1- Análisis de entrevistas o estudios de especialistas para conformar un estado de la situación

Copy del
[Signature]



06

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

- 2- Análisis de proyectos y prácticas que ponen en evidencias propuestas curriculares flexibles.
- 3- Diseñar cooperativamente propuestas curriculares innovadoras para el nivel, en términos de mayor inclusión con calidad educativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Comprender los procesos históricos y tradiciones que hacen emerger el campo curricular y que explican actuales configuraciones.
- Analizar opciones de organización curricular que supere la tradicional organización por disciplina.
- Formular estrategias de interdisciplinariedad por área u objeto de conocimiento.
- Diseñar cooperativamente propuestas curriculares innovadoras para el nivel, términos de mayor inclusión con calidad educativa.
- Comprometerse en el análisis crítico de problemáticas concretas que permitan el contraste democrático de pareceres, evidencias e interpretaciones reflexivas, considerando los aportes de diferentes marcos teóricos.
- Cuestionar sus visiones en relación con la diversidad cultural, analizando estereotipos en su práctica profesional particularmente respecto al rendimiento, desempeño y evaluación de los alumnos.
- Desarrollar habilidades para el trabajo colaborativo, y para la toma de decisiones en su proceso de aprendizaje.

METODOLOGÍA DE TRABAJO: El encuadre metodológico expresa la intencionalidad de lograr que los estudiantes reconstruyan su conocimiento empírico, enriquezcan y transformen sus esquemas de pensamiento, así como que adquieran instrumentos o herramientas conceptuales que les permitan enriquecer las interpretaciones de las situaciones educativas y las decisiones de intervención. Por lo tanto, se propone como estrategias metodológicas, de la cátedra, aquellas que se sustentan en promover procesos de reflexión, debates, lecturas

bibliográficas, análisis y contrastes de ideas.

A lo largo de las distintas unidades temáticas algunas de las estrategias que se desarrollarán serán las siguientes:

- Explicación y diálogo sobre temáticas centrales de la cátedra, empleo de organizadores de la información y material de apoyo.
- Formulación de ejes para el análisis de casos: situaciones, planificaciones, proyectos curriculares.
- Elaboración de guías de lectura para el análisis de textos. Su empleo será grupal y/o individual, en clase y en forma independiente.
- Confección de Guías para el trabajo autónomo. Se considerará la lectura bibliográfica necesaria, acopio de material pertinente, entrevistas y características de los informes.
- Organización de ateneos de discusión sobre problemáticas formuladas a partir del análisis de casos y sobre propuestas teóricas.
- Como estrategias organizativas de la tarea áulica se propondrá el trabajo en el grupo clase, de forma individual, por parejas, en pequeños grupos de acuerdo a los objetivos que se persigan y a la naturaleza de la tarea.

Dentro del encuadre metodológico el Proyecto de Cátedra contempla la realización de Trabajos Prácticos de modo individual o grupal. El planteo supone enfrentar a los estudiantes con el desafío de: ponderar situaciones, desplegar interpretaciones a partir de los marcos teóricos y otros aportes, desentrañar algunas significaciones valorativas que se sustentan en las diferentes propuestas. Para ello deberán localizar y seleccionar información, también desarrollar procesos argumentativos y, evaluar y aplicar información.

EVALUACIÓN Y APROBACIÓN: Se contempla, generar instancias de evaluación acordes con las experiencias que se desprenden de la propuesta metodológica descrita, particularmente la cursada será evaluada a partir de la realización de los

Cuy + feel + D



06

Universidad Nacional de Moreno
Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

trabajos prácticos grupales. La instancia de acreditación final será individual y a través de un coloquio.

Será condición de aprobación de la Asignatura:

- La asistencia a las clases. Se establece un régimen de 3 (tres) horas semanales de clases teórico - prácticas, siendo obligatorio el 75% de asistencia.
- La aprobación de un examen parcial con una calificación de 4 (cuatro) o más puntos.
- La aprobación del examen final de carácter obligatorio, al finalizar la cursada, con una calificación de 4 (cuatro) o más puntos.

Los requisitos de asistencia y calificación de la asignatura se rigen por las pautas generales establecidas por la Universidad y el Plan de Estudios de la Licenciatura.

Cay... [firmas manuscritas]