

## Denominación

TALLER: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA FORMACIÓN PRÁCTICA

## Fundamentación

Pensar la enseñanza en la Universidad supone revisar posicionamientos pedagógico-didácticos clásicos, configuraciones de pensamiento y acción, que se encuentran por lo general incorporadas a las prácticas y a la conciencia de muchos docentes, orientando una importante gama de decisiones y acciones en el aula. Por ello se propone trabajar con algunos de los núcleos centrales del debate didáctico vinculados a los enfoques y estrategias de enseñanza y la coherencia con las propuestas de evaluación.

La modalidad elegida para este trayecto formativo es la de Taller y su propósito central es construir un proceso de reflexión y análisis de una propuesta curricular de formación práctica y en tal sentido el diseño de una secuencia didáctica que asuma un enfoque dialéctico entre teoría y práctica en la formación profesional de Contador Público. El encuadre de trabajo expresa la intencionalidad de lograr que los docentes participantes reconstruyan su conocimiento empírico, enriquezcan y transformen sus esquemas de pensamiento sobre la organización de propuestas de enseñanza y aprendizaje. Así como, que adquieran instrumentos o herramientas conceptuales que les permitan enriquecer las interpretaciones de las situaciones académicas en su asignatura, es decir desarrollar un proceso de reflexión epistemológico-didáctico.

Este recorrido formativo involucra a los participantes en una estrategia de trabajo que pretende ser modeladora de futuras intervenciones, es decir enfatizar el papel del descubrimiento en el aprendizaje, para la búsqueda de sentidos y propósitos que guarda el contenido académico. Construir la comprensión de conocimientos a partir de la interacción con una situación real o simulada -un caso, un conjunto de situaciones/ fenómenos, un problema - y que adviertan las formas de mediación pedagógica que resultan adecuada. Será un propósito clave poner en evidencia que las decisiones relativas a las formas y el contexto de enseñanza están en profunda relación con el modo en que se concibe y da forma al contenido, los propósitos de enseñanza, los objetivos de aprendizaje y que guarda una sensible articulación con las decisiones sobre la evaluación.

Se persiguen como propósitos:

- Generar situaciones que permitan examinar los supuestos e implicaciones pedagógico-didácticas de las estrategias de enseñanza que establecen una relación dialéctica entre teoría y práctica, en el contexto de la formación de Contadores Públicos Nacionales.
- Orientar el análisis de las relaciones existentes en el dispositivo didáctico de: intenciones pedagógicas, contenido de enseñanza, estrategias y evaluación, en el diseño de una propuesta curricular para la formación práctica.
- Guiar a través del abordaje de diferentes experiencias y marcos teóricos la identificación de las características que encierran las estrategias de enseñanza que promueven modos indirectos de intervención docente.
- Promover la construcción de principios que orienten el diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza en el contexto específico de la asignatura y asumir decisiones acerca de la organización académica de la propuesta curricular.

En términos más amplios se intenta generar una experiencia que permita iniciarse en el desarrollo y construcción de esquemas flexibles de pensamiento y actuación en los docentes que posibiliten el juicio en cada contexto singular y la *experimentación reflexiva* de propuestas para la formación práctica de los estudiantes.

## Objetivos

Que los participantes logren:

- Valorar las relaciones existentes, entre intenciones pedagógicas, contenidos de enseñanza, estrategias y evaluación, en el diseño de una secuencia didáctica de formación práctica.
- Apreciar los diferentes supuestos que encierra la enseñanza orientada a construir la comprensión de conocimientos a partir de la interacción con una situación real o simulada -un caso, un conjunto de situaciones/fenómenos, un problema.
- Construir una propuesta de evaluación que se oriente a la gestión de los aprendizajes, sustentada en: la observación metódica de los estudiantes, comprender mejor sus procesos y consecuentemente ajustar las intervenciones.
- Diseñar una secuencia didáctica en las que se evidencien las decisiones adoptadas de modo de configurar situaciones problemáticas que

comprometan activamente a los estudiantes, y promuevan la indagación abierta.

## Programa

Se contempla un recorrido temático que involucra núcleos centrales que establecen relaciones entre sí, los cuales no serán abordados lineal y progresivamente. La intención es que converjan de modo integrado para aportar a la comprensión de algunos aspectos sustantivos de la enseñanza indirecta, su programación y la función subsidiaria de la evaluación.

### Contenidos

- I-La enseñanza que construye la comprensión

Las propuestas de enseñanza, la evaluación y las posibilidades de aprendizaje para promover la comprensión. El carácter artístico y político de la enseñanza. Descripción y análisis de los principales modelos de trabajo en el nivel superior, criterios y procesos. Modelos centrados en formas indirectas de intervención del profesor: el estudio de casos, la resolución de problemas y la indagación, la simulación e incidentes críticos. El trabajo cooperativo - colaborativo. Entornos virtuales y formación práctica, enriquecer la enseñanza

Decisiones implicadas en la programación. Decisiones en los procesos de evaluación.

- II-El aprendizaje que construye sentidos

Bases teóricas del aprendizaje por descubrimiento, presupuestos básicos. Principios de la teoría del aprendizaje por descubrimiento. Formas de descubrimiento: "puro", casi autónomo, un descubrimiento guiado. Procedimientos de la enseñanza por descubrimiento guiada, un proceso investigador de resolución significativa. Condiciones de aprendizaje por descubrimiento, el error, la mediación de la orientación sociocultural. Aprendizajes mediados por entornos virtuales

Decisiones implicadas en la programación. Decisiones en los procesos de evaluación.

- III-La evaluación que es formativa

La evaluación formativa, características, proceso de gestión de los aprendizajes. La evaluación en el contrato didáctico y elaboración de un dispositivo.

Estrategias y principales técnicas de aplicación docente y de los alumnos - auto evaluación y co-evaluación-: alcances y limitaciones. Análisis de: rúbricas, talleres de discusión, portfolios, diarios de aprendizaje. Estrategias de evaluación en entornos virtuales.

Decisiones implicadas en la programación.

### Bibliografía General

- Alliaud, A.: (2021) Enseñar hoy. Apuntes para la formación. Bs As Paidós
- Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Bs As Ed Paidós
- Maggio, M.: (2018) Reinventar la clase en la universidad. Bs As Ed Paidós
- Najmanovich, D. (2019) Complejidades del saber. Bs. As. Ed Noveduc
- Perkins, D.: (1995) *La escuela inteligente*. Barcelona. Barcelona. Ed. Gedisa.
- Perrenoud, Ph. :(2008) *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Bs. As. Ed. Colihue
- Ritchart, R; Church, M.; Morrison, K.:(2014) Hacer visible el pensamiento. Bs As Ed. Paidós
- Steiman, J.: (2018) Las prácticas de enseñanza. Bs As Ed. Miño y Dávila

Artículos:

-Alvarez de León, A. Rubio Montaña, V. Santiviago Ansuberro, C. (2017) *Incidentes críticos en la docencia universitaria. 1º Jornadas sobre las prácticas docentes en la universidad pública. Transformaciones actuales y desafíos para los procesos de formación | SAA | UNLP Universidad de la República.*

Disponible en: <https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/sites/5/2018/03/CO25-ALVAREZ-DE-LEON.pdf>

-Araujo, S. (2016) *Evaluación del aprendizaje en la Universidad. Principios para favorecerlo*, en Ítems del CIEP. Número I: "Miradas interdisciplinarias", Tandil: UNCPBA, pp. 80- 97 Disponible en:

<http://ojs.fch.unicen.edu.ar/index.php/ciep/about>

-Barberà, E.; Bautista, G.; Espasa, A.; Guasch, T. (2006). «Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la Red». En: Antoni BADIA (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 3, n.º 2. UOC. Disponible en:

[https://www.academia.edu/5491534/Portfolio\\_electr%C3%B3nico\\_desarrollo\\_de\\_competencias\\_profesionales\\_en\\_la\\_Red](https://www.academia.edu/5491534/Portfolio_electr%C3%B3nico_desarrollo_de_competencias_profesionales_en_la_Red)

- Cols, E.: (2007) *Programación de la Enseñanza* – Ficha de Cátedra – Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Disponible en: <http://www.scribd.com/doc/60019008/Cols-Estela-Programacion-de-la-ensenanza>
- García Fraile; J. A. Algunas estrategias didácticas para la formación por competencias: El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el Portafolio del alumno. Revista Electrónica de Desarrollo de Competencias (REDEC) - No. 5. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44723363015>
- Hamodi, C; López Pastor, V López Pastor, A. Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. En Perfiles Educativos | vol. XXXVII, núm. 147, 2015 | IISUE-UNAM Disponible en: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982015000100009#:text=Los%20medios%20de%20evaluaci%C3%B3n%20son,%3A%20escritos%2](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982015000100009#:text=Los%20medios%20de%20evaluaci%C3%B3n%20son,%3A%20escritos%2)
- Murillo Sancho, G. *El portafolio como instrumento clave para la evaluación en educación superior*, en Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" Volumen 12, Número 1, Año 2012 Disponible en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/10266>
- Restrepo Gómez, Bernardo: Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria Educación y Educadores, vol. 8, 2005, pp. 9-19 Universidad de La Sabana Cundinamarca, Colombia Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400803>
- Romero Escudero, M. *El aprendizaje por descubrimiento Temas para la educación*, en Revista digital para profesionales de la enseñanza Nº 16- Federación de Enseñanza CC. OO de Andalucía Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=8629&s=>
- Santos Guerra, M. A. (1999). *20 paradojas de la evaluación del alumnado en la universidad española*, en Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 2 (1), pp: 369-392. Disponible en: [http://didac.unizar.es/jlbernal/ensenar\\_en\\_la\\_Universidad/pdf/13\\_Paradeval.pdf](http://didac.unizar.es/jlbernal/ensenar_en_la_Universidad/pdf/13_Paradeval.pdf)
- Tenutto, M.; Brutti, C.; Algaraña S. (2010)- *Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencias: conceptos y propuestas*. - Buenos Aires. Disponible en: <http://www.nuestraldea.com/wp-content/uploads/2011/05/planificar-ensenar-aprender-y-evaluar-por-competencias.pdf>
- Trujillo Sáez, F. (2013) *Aprendizaje Basado en Proyectos. III2. Diario de aprendizaje, rúbricas y portafolios INTEF* Disponible en: [http://formacion.intef.es/pluginfile.php/37234/mod\\_resource/content/1/PDF/6\\_AbP\\_bloq3\\_u2.pdf](http://formacion.intef.es/pluginfile.php/37234/mod_resource/content/1/PDF/6_AbP_bloq3_u2.pdf)

- Moreno Olivos T. (2011) "Frankenstein Evaluador", en: Revista de la educación superior. Vol. XL (4), No. 160, Octubre - Diciembre de 2011, pp. 119 - 131  
Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/604/60422569006.pdf>

### Videos

- Reinventar la clase universitaria en la Post-Pandemia- Mariana Maggio- Conferencia inaugural de la Diplomatura de postgrado en Estudios Avanzados en Entornos Virtuales de enseñanza y aprendizaje-UNR - 2021- <https://www.youtube.com/watch?v=cDFRpH4upA>
- Documental sobre Evaluación de Estudiantes. Universidad de Málaga - 2013- <https://www.youtube.com/watch?v=JefHBCQIkrl>
- Instrumentos y criterios de evaluación formativa. Anijovich, R. -2021- <https://www.youtube.com/watch?v=ozLI-cx31Ms>

### **Bibliografía Ampliatoria**

Se enumeran algunos textos que pueden servir de base para ampliar algunos de los temas señalados. Otros se indicarán durante el desarrollo del Taller y en función de los intereses particulares de los participantes.

- Brown, S. y Glasner, A. (edit.) (2003) *Evaluar en la Universidad. Problemas y nuevos enfoques*. Madrid, Nancea. Selección de capítulos.
- Johnson, D; Johnson, R; Johnson Holubec, E.:(1999) *Los nuevos círculos del aprendizaje*. Bs. As. Ed Aique
- Lafourcade, P.: (1969) *Evaluación de los aprendizajes*. Bs. As. Ed. Kapelusz
- Lyons, N.: (1999) (Comp.) *El uso de portafolios. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente*. Bs. As. Amorrortu.
- Maggio, M.: (2012) *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Bs. As. Ed. Paidós.
- Malet, A y Monetti, E (2014) *Debates Universitarios acerca de lo didáctico y la formación docente*. Bs. As. Noveduc.
- Santos Guerra, M.A. (2015). *Corazones, no solo cabezas en la universidad. Los sentimientos de los estudiantes ante la evaluación*. REDU - Revista de Docencia Universitaria. Número monográfico dedicado a "Los

nuevos estudiantes universitarios", 13(2), pp. 125-142 Disponible en <http://www.red-u.net>

- Torp, L & Sage, S. (1998): *El Aprendizaje basado en problemas*. Bs. As. Amorrortu.
- Wasserman, S.(1994): *El estudio de casos como método de enseñanza*. Bs. As. Amorrortu.

## Modalidad

La propuesta se organiza bajo la modalidad de Taller es decir, el conocimiento es considerado centralmente como una construcción grupal y se procura establecer una relación dialéctica entre teoría y práctica. Comprende *veinte (20) horas -presenciales y no presenciales*.

El Taller se configura como un espacio de análisis de situaciones didácticas que promueven el intercambio de conocimientos, experiencias, supuestos y saberes previos.

Cada encuentro en los talleres y en la tarea domiciliaria tutorada contará con momentos destinados a:

- ✓ problematizar situaciones de enseñanza y evaluación,
- ✓ exposiciones teóricas,
- ✓ análisis de experiencias de situaciones de enseñanza de los asistentes y ad hoc,
- ✓ lectura y análisis de avances de secuencias de clases y textos, correspondientes al material bibliográfico del Taller.

### **Encuentro I**

#### **Presencial**

3hs

Fecha:

Viernes

19/08

17 a 20hs

Presentación del Taller, dinámica de trabajo, criterios para la elaboración del trabajo final: *Programación de una secuencia de clases para la formación práctica en la asignatura*.

Aproximación al marco teórico de referencia sobre enseñanza, aprendizaje y la evaluación. Presupuestos teóricos y de intervención.

Abordaje de las características de las estrategias indirectas y la creación de posibilidades de aprendizaje. Decisiones en la programación.

Análisis de situaciones didácticas referidas a: estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, simulaciones e incidentes críticos. Planteo del trabajo domiciliario

**Encuentro**

**II**

**Domiciliario**

5 hs

Fecha:

semana del

26/08 al

2/09

Análisis de situaciones en las que se desarrollan estrategias de enseñanza indirectas y estrategias de evaluación. Lectura de marcos teóricos sugeridos. Análisis y registro de los contenidos previstos en el programa que desarrolla cada participante, que puedan ser incluidos en la formación práctica. Avance en el diseño de una propuesta de clases (al menos tres) enmarcada en un módulo del programa de su materia. Considerar el desarrollo de estrategia/s indirecta/s, anticipar una situación de evaluación pertinente y una clara selección de recursos. Configurar un informe de avance a modo de diario de aprendizaje ( dudas y logros)

**Encuentro**

**III - IV**

**Presencial**

5hs

Fecha:

viernes

09/09

16 a 21hs

Socialización del trabajo domiciliario. Reconstrucción de los avances informativos elaborados. Análisis de las problemáticas seleccionadas, identificación de los contenidos implicados. Caracterización de las decisiones y criterios que orienten la propuesta de enseñanza sugerida, análisis grupal. Análisis de situaciones didácticas referidas a: estudio de casos La evaluación: enfoques y decisiones didácticas. Análisis de un caso bajo la forma de un ateneo. Estrategias y técnicas de evaluación del docente y de los estudiantes: rúbricas, talleres de discusión, portfolios. Planteo del trabajo domiciliario.

**Encuentro**

**V**

**Domiciliario**

5hs

Fecha:

semana del

12/09 al

22/09

Avance en el diseño de la secuencia de clases según lo trabajado en el Taller. Lectura de marcos teóricos sugeridos. Análisis de estrategias y técnicas de evaluación. Programación de instancias y técnicas de evaluación ajustada a la secuencia diseñada. Avance en la propuesta del trabajo final: Programar una secuencia de clases para la formación práctica. Informe de avance como diario de aprendizaje. Tutorías.

**Encuentro**

**VI**

Presencial

3hs

Fecha:

viernes

23/09

17 a 20hs

Foro de presentación de las secuencias diseñadas. Socialización de los procesos transitados a partir de los informes de avance, diarios de aprendizaje. Temáticas que necesitan esclarecimiento conceptual o procedimental de acuerdo a los diferentes procesos transitados. La evaluación del Taller. Acuerdo sobre fecha de entrega del trabajo

A partir de los 15 (quince) días y hasta los 20 (veinte) días posteriores del último encuentro, los cursantes harán entrega del trabajo final.

### **Participantes**

Lic. Juana Ferreyro –Coordinadora

### **Destinatarios y condiciones de admisión**

Ser docente de la carrera de Contador Público Nacional de la UNM.

### **Certificación**

De ASISTENCIA con una participación mínima del SETENTA Y CINCO POR CIENTO (75%), o de APROBACIÓN en caso de realización en tiempo y forma de la actividad integradora final.

### **Responsable**

Secretaría Académica.