

# GRILLA DE PROGRAMACIÓN

|       | LUNES   | MARTES   | MIÉRCOLES   | JUEVES  | VIERNES  | SÁBADO                      | DOMINGO                     |
|-------|---|--|---|---|--|-----------------------------|-----------------------------|
| 00.00 | A la hora que se duermen los trenes<br>PAPELES DE FOBAL       | A la hora que se duermen los trenes<br>CUENTOS PARA NO DORMIR    | A la hora que se duermen los trenes<br>EL TELÓN DE AIRE   | A la hora que se duermen los trenes<br>CUENTOS PARA NO DORMIR | A la hora que se duermen los trenes<br>PD. CARTAS SIN TIEMPO           | ABRE LA DISCO               | ABRE LA DISCO               |
| 00.30 | ROCK SINFÓNICO  | ROCK SINFÓNICO   | ROCK SINFÓNICO  | ROCK SINFÓNICO  | ROCK SINFÓNICO   |                             |                             |
| 01.00 | EL GUARDABARRERA  | EL GUARDABARRERA   | EL GUARDABARRERA  | EL GUARDABARRERA  | EL GUARDABARRERA   | EL GUARDABARRERA            | EL GUARDABARRERA            |
| 06.00 | FOLKLORE  | FOLKLORE   | FOLKLORE  | FOLKLORE  | FOLKLORE   | JUGLARIA                    | JUGLARIA                    |
| 07.00 | TANGO   | TANGO  | TANGO   | TANGO   | TANGO  | TANGO                       | TANGO                       |
| 08.00 | MÚSICA CIUDADANA  | MÚSICA CIUDADANA   | MÚSICA CIUDADANA  | MÚSICA CIUDADANA  | MÚSICA CIUDADANA   | MÚSICA CIUDADANA            | MÚSICA CIUDADANA            |
| 09.00 | ESCUCHÁ ESTA HISTORIA   | GENTE NECESARIA  | DEMASIADO HUMANO  | DESPUÉS VIENE LO DE ANTES                                     | LUCY EN EL CIELO CON CAPUSOTTOS (R)                                    | ABRELATAS (R)               | LOS COPLA RADIO             |
| 10.00 | UNA HISTORIA  | DEPORTE PARA ARMAR   | PAPELES DE FOBAL (R)                                      | UNM.DOC (R)   | MÚSICA DEL ALMA (R)  | UNM.DOC (R)                 | UNA HISTORIA (R)            |
| 10.30 | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                                   | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                                      | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                               | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                                   | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO  | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO |
| 11.00 | JAZZ  | JAZZ   | JAZZ  | JAZZ  | JAZZ   | DEPORTE PARA ARMAR (R)      | FUERA DE CONTEXTO           |
| 11.30 | ROCK NACIONAL CLÁSICO   | ROCK NACIONAL CLÁSICO  | ROCK NACIONAL CLÁSICO                                     | ROCK NACIONAL CLÁSICO   | ROCK NACIONAL CLÁSICO  | ROCK INTERNACIONAL CLÁSICO  |                             |
| 12.00 | OCHO DÍAS A LA SEMANA   | OCHO DÍAS A LA SEMANA  | OCHO DÍAS A LA SEMANA                                     | OCHO DÍAS A LA SEMANA   | OCHO DÍAS A LA SEMANA  | OCHO DÍAS A LA SEMANA       | OCHO DÍAS A LA SEMANA       |
| 13.00 | MÚSICA CIUDADANA  | MÚSICA CIUDADANA   | MÚSICA CIUDADANA  | MÚSICA CIUDADANA  | MÚSICA CIUDADANA   | ROCK NACIONAL CLÁSICO       | ROCK NACIONAL CLÁSICO       |
| 13.30 | ROCK NACIONAL CLÁSICO   | ROCK NACIONAL CLÁSICO  | ROCK NACIONAL CLÁSICO                                     | ROCK NACIONAL CLÁSICO   | ROCK NACIONAL CLÁSICO  |                             |                             |
| 14.00 | UNM.DOC   | MÚSICA DEL ALMA (R)  | UNA HISTORIA (R)  | DEPORTE PARA ARMAR (R)  | RADIO APARTE   | ROCK INTERNACIONAL CLÁSICO  | ROCK INTERNACIONAL CLÁSICO  |
| 14.30 | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                                   |  | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                               | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO                                   |  | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO | ADN BEATLE                  |
| 15.00 | ABRELATAS   | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>EL AVISPERO             | ADN BEATLE  | ADN BEATLE  | ADN BEATLE   | ROCK INTERNACIONAL          | ROCK INTERNACIONAL          |
| 15.30 |   |  | CÓDIGO POSTAL 1744  | CÓDIGO POSTAL 1744  | CÓDIGO POSTAL 1744   | ROCK NACIONAL               | ROCK NACIONAL               |
| 16.00 | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>LA TAPA DE LUNES     | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>LA HUELLA ECOLÓGICA     | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>¿JUSTO A MÍ?     | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>ÍNDIGO               | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>ALGUIEN TENÍA QUE DECIRLO     | JAZZ                        | JAZZ                        |
| 16.30 |   |  |   |   |  | TANGO                       | TANGO                       |
| 17.00 | TRAMAS  | TRAMAS   | TRAMAS  | TRAMAS  | TRAMAS   | MÚSICA LATINOAMERICANA      | MÚSICA LATINOAMERICANA      |
| 17.30 |   |  |   |   |  | MÚSICA CIUDADANA            | MÚSICA CIUDADANA            |
| 18.00 | MÚSICA DEL ALMA   | ABRELATAS (R)  | UNM.DOC (R)   | UNA HISTORIA (R)  | DESDE EL TALLER  | PAPELES DE FOBAL (R)        | RADIO APARTE                |
| 18.30 |   |  | MÚSICA LATINOAMERICANA                                    | MÚSICA LATINOAMERICANA  | MÚSICA LATINOAMERICANA   | ROCK NACIONAL CLÁSICO       |                             |
| 19.00 | TANGO   | TANGO  | TANGO   | TANGO   | TANGO  | PD: CARTAS SIN TIEMPO (R)   | LA MIRADA INDISCRETA        |
| 19.30 | JAZZ  | JAZZ   | JAZZ  | JAZZ  | JAZZ   | ROCK NACIONAL CLÁSICO       |                             |
| 20.00 | LUCY EN EL CIELO CON CAPUSOTTOS                               | ESCUCHÁ ESTA HISTORIA (R)  | GENTE NECESARIA (R)                                       | DEMASIADO HUMANO (R)  | DESPUÉS VIENE LO DE ANTES (R)  | UNA HISTORIA (R)            | UNM.DOC (R)                 |
| 20.30 |   |  |   |   |  | CÓDIGO POSTAL 1744          | CÓDIGO POSTAL 1744          |
| 21.00 | CÓDIGO POSTAL 1744  | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>EL AVISPERO (R)         | CÓDIGO POSTAL 1744  | CÓDIGO POSTAL 1744  | CÓDIGO POSTAL 1744   | DIARIO DE UN HOMBRE RANA    | DIARIO DE UN HOMBRE RANA    |
| 21.30 |   |  |   |   |  |                             |                             |
| 22.00 | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>LA TAPA DE LUNES (R) | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>LA HUELLA ECOLÓGICA (R) | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>¿JUSTO A MÍ? (R) | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>ÍNDIGO (R)           | FRECUENCIA U<br>Estudiantes de la UNM<br>ALGUIEN TENÍA QUE DECIRLO (R) | MÚSICA DEL ALMA (R)         | DESDE EL TALLER (R)         |
| 22.30 |   |  |   |   |  |                             | ROCK NACIONAL CONTEMPORÁNEO |
| 23.00 | EL ÚLTIMO TREN  | EL ÚLTIMO TREN   | EL ÚLTIMO TREN  | EL ÚLTIMO TREN  | EL ÚLTIMO TREN   | EL ÚLTIMO TREN              | EL ÚLTIMO TREN              |



Repetición



Producciones Propias UNM



Contenidos ARUNA



Segmento Musical y Microproducciones UNM



Producciones Independientes Claustro Estudiantil



Producciones Radios Universitarias