



Soy Daniel Etcheverry, me gradué como arquitecto y Urbanista en el año 1985, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UBA y ejerzo la docencia en dicha Facultad desde hace 18 años, siendo en la actualidad Profesor Adjunto Regular de la asignatura Arquitectura I-IV, Proyecto Urbano y Proyecto Arquitectónico.

He tenido la oportunidad y privilegio de colaborar en la confección del Plan de Estudio para la Carrera de Arquitectura en la Universidad Nacional de Moreno, integrándome al cuerpo docente desde su apertura en el año 2015, y desde el año 2017 soy Profesor Titular por concurso de la asignatura Taller de Arquitectura I-VI.

En el ámbito de la gestión Académica he sido Coordinador y luego Director de la Carrera de Arquitectura en la FADU-UBA; posteriormente me desempeñé como Subsecretario Académico, durante seis años, en la misma casa de Estudios. He sido miembro del Grupo Permanente de Integración Curricular de ARQUISUR y organizador del “XVI Congreso y XXXI Encuentro ARQUISUR / La Enseñanza de la Arquitectura”.

A partir de Noviembre de 2019 soy el Coordinador – Vicedecano de la Carrera de Arquitectura en la UNM.

He participado en distintos congresos, encuentros y conferencias relacionados con la Arquitectura y su formación disciplinar y desarrollado intercambios docentes y proyectos de investigación en el ámbito nacional e internacional.

En el ámbito de la gestión pública, trabajé en el área de Emergencia Habitacional de la Secretaría de Promoción Social de la CABA, desarrollando: proyectos de viviendas prototípicas, programas para la solución habitacional de las personas hoteladas y proyectos y ejecución de diferentes equipamientos para la atención de problemáticas sociales fundamentalmente referidas a drogas y violencia de género.

En el ámbito profesional privado, llevé adelante la prestación de servicios profesionales para la implementación de un Convenio entre la Universidad de General Sarmiento y el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, en el marco del programa social “Argentina Trabaja” y otro idéntico entre la Secretaria de Derechos Humanos de la Nación, el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación y la FADU-UBA, que consistieron en el desarrollo de obras de reforma edilicia y recuperación de las infraestructuras y equipamientos urbanos para el predio que ocupaba la ESMA, en el rol de Coordinador General de Obra, que además de su ejecución incluyó la capacitación técnica y la asistencia en los procesos de conformación de grupos cooperativos, con el objetivo de que al final de las obras queden capacitados y conformados como cooperativas con capacidad autónoma y posibilidades de reinsertarse en el mundo productivo formal.

Finalmente, a lo largo de mi trayectoria profesional, me especialicé en el Proyecto de áreas blancas de producción farmacéutica y desarrollé, además, distintos tipos de proyectos que incluyeron los siguientes rubros: vivienda individual y colectiva urbana, edificio corporativo y casino flotante y remodelaciones y puestas en valor de distintos institutos de investigación en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UBA, entre las obras más destacadas.