



**República Argentina – Universidad Nacional de Moreno**  
2021 – Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales**

**Disposición**

**Número:** UNM-DHYCS 04/21

Ciudad de MORENO

Lunes 17 de mayo de 2021

**Referencia:** Aprobación Programa Asignatura Historia Social General (3212)

---

VISTO el Expediente N° UNM: 0000199/2014 del Registro de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO, y CONSIDERANDO:

Que el REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO, aprobado por Resolución UNM-R N° 37/10 y sus modificatorias, el que fuera ratificado por el Acta de la Sesión Ordinaria N° 01/13 del CONSEJO SUPERIOR de fecha 25 de Junio de 2013, establece el procedimiento para la aprobación de las obligaciones curriculares que integran los Planes de Estudios de las carreras que dicta esta UNIVERSIDAD NACIONAL.

Que por Disposición UNM-DHYCS N° 19/14, se aprobó el Programa de la asignatura: HISTORIA SOCIAL GENERAL (3212) del ÁREA: HISTORIA SOCIAL correspondiente a la carrera LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2014.

Que conforme lo dispuesto en el citado REGLAMENTO GENERAL se ha evaluado una nueva propuesta de Programa de la asignatura antes referida y en sustitución del vigente, aconsejando su aprobación con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del ciclo lectivo 2021, a tenor de la necesidad de introducir cambios de interés académico y en armonía con el resto de las obligaciones curriculares.

Que la SECRETARÍA ACADÉMICA de la UNIVERSIDAD ha emitido opinión favorable, de conformidad con lo previsto en el artículo 3° de la Parte I del citado REGLAMENTO GENERAL, por cuanto dicho Programa se ajusta a las definiciones enunciadas en el artículo 4° de la Parte I del REGLAMENTO en cuestión, así como también, respecto de las demás disposiciones reglamentarias previstas en el mismo.

Que la SECRETARÍA LEGAL Y TÉCNICA ha tomado la intervención de su competencia. Que el CONSEJO del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, en sesión de fecha 15 de abril de 2021, trató y aprobó el Programa propuesto, conforme lo establecido en el artículo 2° de la Parte I del REGLAMENTO GENERAL ACADÉMICO.

Por ello,

El CONSEJO del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

DISPONE:

ARTÍCULO 1º.- Dejar sin efecto a partir del 1er. Cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2021, la Disposición UNM-DHYCS N° 19/14.

ARTÍCULO 2º.- Aprobar el programa de la asignatura: HISTORIA SOCIAL GENERAL (3212) del ÁREA: HISTORIA SOCIAL, correspondiente a la carrera LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL del DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES, de esta UNIVERSIDAD, con vigencia a partir del 1er. Cuatrimestre del 2021 que como Anexo I forma parte integrante de la presente Disposición.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese, dese a la SECRETARÍA ACADÉMICA a sus efectos y archívese.-

Disposición UNM-DHyCS N° 04/21

Mg. Roberto C. MARAFIOTI  
DIRECTOR-DECANO  
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO



**República Argentina – Universidad Nacional de Moreno**  
2021 – Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales**

**Disposición**

**Número:** UNM- DHYCS N° 04/21

**Referencia:** Anexo

---

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO**  
**PROGRAMA ASIGNATURA: HISTORIA SOCIAL GENERAL (3212)**

**Carrera:** LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL (aprobado por resolución UNM –R N° 21/10 y su modificatoria UNM- R 38/16<sup>1</sup>)

**Trayecto curricular:** Ciclo de Estudios Generales

**Área:** Historia Social

**Período:** 1° Cuatrimestre – Año 1

**Carga horaria:** 96 (noventa y seis) horas

**Vigencia:** A partir del 1° Cuatrimestre 2021

**Clases:** 32 (treinta y dos)

**Régimen:** de regularidad o libre

**Responsable de la asignatura:** Fabio Nigra

**Programa elaborado por:** Fabio Nigra, Aurelio Arnoux Narvaja y Federico Cormick.

**FUNDAMENTACIÓN**

La necesidad de generar una mirada del pasado comprensiva de la totalidad de los hechos humanos permitió el surgimiento de la Historia Social. Es, como dijo uno de sus creadores, la historia de la sociedad, la historia total. Su objeto de estudio es la economía, la política, la cultura, las cuestiones sociales, las formas de ver el mundo, las ideologías y las mentalidades; todo interrelacionado y con sentido de proceso. Es por ello que si bien pueden ser consideradas las grandes batallas o los grandes hombres, lo que se busca es explicar cómo todas estas instancias (economía, cultura, sociedad, política, etc.) se articulan y condicionan mutuamente. Sin perjuicio de que los momentos conflictivos marcan pautas que se continúan a lo largo del tiempo, la integralidad de la Historia Social permite entender a la Humanidad en su conjunto en una dimensión temporal extensa.

En este orden de ideas, se comenzará con la transición del mundo feudal al capitalismo, buscando comprender las raíces de tal transformación y sus diferentes formas de verlo y comprenderlo; a partir de allí se hará eje en las grandes etapas –normalmente, iniciadas y finalizadas con algún tipo de crisis social, política, económica e ideológica/cultural-, de forma tal que se conocerá el fin del mundo feudal para dar paso al capitalismo, en sus diferentes instancias (comercial, de competencia, imperialista y monopólico), para luego periodizar las etapas del siglo XX.

---

<sup>1</sup> Reconocimiento oficial y validez nacional otorgado por Resolución ME 1545/12.

Al ser una materia introductoria, se trabajará en un doble sentido: de contenidos mínimos, al buscar incorporar contenidos históricos nuevos y originales al bagaje que los alumnos traen de la enseñanza secundaria, por un lado; por el otro, de formación académica básica, al trabajar con lectura y comprensión de textos, la organización de cuadros y modelos de análisis, utilizando herramientas conceptuales que faciliten el análisis y la crítica.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- Conocer los procesos de transformaciones sociales y culturales en la historia de la modernidad.
- Comprender conceptos y categorías históricas que permitan el análisis de los actores sociales y las instituciones.
- Indagar acerca de las problemáticas políticas y culturales contemporáneas.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS**

El surgimiento de la modernidad. Descubrimiento de América. El imperio español. Crisis y decadencia. La revolución de Cromwell. La división de poderes en Inglaterra. El siglo de las luces y la consolidación de las monarquías europeas. El Iluminismo: Rousseau y Voltaire. Auge y decadencia de la monarquía francesa. La independencia de los Estados Unidos. La Revolución Francesa: causas y consecuencias. La revolución industrial. El imperio napoleónico. Restauración conservadora en Europa: la Santa Alianza. Procesos de independencia en Latinoamérica. La influencia de Inglaterra en América Latina. El surgimiento de los imperialismos y las potencias coloniales. La guerra franco prusiana. La Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. El tratado de Versailles. El surgimiento de los nacionalismos en Europa. El nacionalsocialismo alemán. El fascismo. La guerra civil española. La segunda guerra mundial. Los tratados de Postdam y Yalta. El surgimiento de las Naciones Unidas. La guerra de Corea y de Vietnam. La aparición en escena del tercer mundo. La revolución cubana y los movimientos de liberación nacional.

## **PROGRAMA**

### **Unidad 1. Introducción a la Historia**

Aproximación historiográfica. Las diferentes formas de entender y “hacer” la historia hasta el siglo XX. La escuela de los Annales. La revisión marxista en Gran Bretaña. La crisis del “giro lingüístico” y el posmodernismo en ciencias sociales. La Historia Cultural. La Historia Social, evolución hasta el presente.

### **Bibliografía**

Arnoux Narvaja, A. *Lugares de la ‘Nueva’ Historia Cultural*, mimeo, ficha de cátedra.

### **Unidad 2. La Revolución Agrícola y la Revolución Industrial**

Lógica y funcionamiento del sistema feudal, y sus límites. Los inicios de la transformación: los cambios en la manera de producir, la rotación de la siembra y los nuevos cultivos. La Revolución Industrial en Gran Bretaña: el salto tecnológico y productivo que sustenta el mundo moderno. Las máquinas. La definición y consolidación de las nuevas clases sociales.



República Argentina – Universidad Nacional de Moreno  
2021 – Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

## Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

### Disposición

#### **Bibliografía**

Nigra, F. *La Revolución Agrícola*, mimeo, ficha de cátedra.

Nigra, F. *La Revolución Industrial*, mimeo, ficha de cátedra.

#### **Recursos audiovisuales**

¿*Qué hizo la Revolución Industrial por nosotros?* /1. Mundo Material

#### **Unidad 3. El Antiguo Régimen, la Revolución Francesa y el Imperio**

El Estado Absolutista y el antiguo régimen. Condiciones estructurales y condiciones subjetivas que determinaron al proceso revolucionario. Las etapas de la revolución. Ideas políticas, participación popular y la guerra exterior. Napoleón y el nuevo imperio.

#### **Bibliografía**

Lagorio, C. “La época de los absolutismos”; en Lagorio, Cormick, y Arnoux Narvaja. *Escenas y actores de una historia social y cultural*; UNM Editora, Moreno, pp. 61-98.

#### **Unidad 4. América Latina: el sistema colonial y las revoluciones**

Desarrollo y crisis del sistema colonial. Los procesos de independencia en América. De la rebelión negra en Haití, a las experiencias de emancipación hispanoamericanas. Perspectivas conservadoras y radicales ante el proceso de cambio.

#### **Bibliografía**

Mires, “La independencia” (selección). En *La rebelión permanente*, siglo XXI (pp.84-108 y 150-157)

#### **Unidad 5. El largo siglo XIX**

Un siglo largo y complejo. Las ideologías políticas dominantes. Las formas de los sectores subalternos. Las organizaciones obreras y sus expresiones. La expansión colonial y el Imperialismo. Las tensiones emergentes. La paz armada.

#### **Bibliografía**

Cormick, F. “El fin de una ilusión”; en Lagorio, Cormick, y Arnoux Narvaja. *Escenas y actores...*, op cit., pp. 99-118.

#### **Unidad 6. Condiciones materiales de vida y organización social, económica y política del siglo XIX**

Las condiciones materiales de vida de los diferentes sectores sociales: burguesía, pequeña burguesía, clase obrera. Organización y lucha de los trabajadores. Crisis económica y conflicto de clases. Cultura y sociedad.

#### **Recursos audiovisuales**

*Germinal*; Director: Claude Berri (1993, Francia-Bélgica)

### **Unidad 7. El mundo cambia de raíz: la Revolución Rusa.**

Condiciones de la Rusia Imperial. El ingreso a la Primera Guerra Mundial y el desastre. Las tensiones internas. Mencheviques y Bolcheviques. La abdicación del Zar y el Gobierno Provisional. El conflicto en las ciudades. Los soviets. La toma del Palacio de Invierno y el derrocamiento del gobierno Provisional. La paz con Alemania. El comunismo de guerra. La guerra civil. La NEP. La muerte de Lenin y la transición a la colectivización y la economía centralmente planificada. La emergencia de Stalin. Los planes quinquenales.

#### **Bibliografía**

Cormick, F. “Fuegos de octubre”, en Lagorio, Cormick, y Arnoux Narvaja. *Escenas y actores...*, op cit, pp. 119-158.

### **Unidad 8. La década de 1920**

De Versailles a la crisis económica de 1921. Las tensiones internas en los derrotados: los casos de Italia y Alemania. El surgimiento del fascismo y la “Marcha sobre Roma” de Mussolini La “República de Weimar” y la crisis económica. Las turbulencias políticas y económicas en Gran Bretaña y Francia.

#### **Bibliografía**

Lowe, N. “Italia 1918-1945: La primera aparición del fascismo”; en Lowe, N. *Guía Ilustrada de la Europa Moderna*; México, FCE, pp. 125-139.

Lowe, N. “Alemania 1918-1939: La República de Weimar y Hitler”; en Lowe, N. *Guía Ilustrada...*, op cit, pp. 159-187.

### **Unidad 9. La Revolución Mexicana**

México antes de la Revolución: el Porfiriato y el gobierno “científico”. Los inicios del levantamiento. La revolución política de Madero. El Plan de San Luis Potosí. Emiliano Zapata y la revolución. El Plan de Ayala. La contrarrevolución de Huerta y la guerra agraria. Pancho Villa y su ejército campesino. El accionar de Venustiano Carranza y el constitucionalismo. Obregón y el nuevo Estado.

#### **Bibliografía**

Cormick, F. “Tierra y libertad”; en Lagorio, Cormick, y Arnoux Narvaja. *Escenas y actores...*, op cit, pp. 159-192.

Hobsbawm, E. “Contra el enemigo común”, en Hobsbawm, E. *Historia del siglo XX*; Crítica, Barcelona, pp. 148-167.



**República Argentina – Universidad Nacional de Moreno**  
2021 – Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

## **Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales**

### **Disposición**

#### **Unidad 10. Los únicos vencedores: Estados Unidos, 1920-1939**

La expansión en la década de 1920 y sus motores: exportaciones, consumo, construcción, automóviles. La crisis de 1929 y las diferentes fórmulas de resolución en Alemania, Italia y Francia. El New Deal de Roosevelt y la política económica de las siglas: AAA, NIRA, TVA, CCC, WPA. Las tensiones hacia la Segunda Guerra Mundial: la crisis de China en 1932 y 1937; la Guerra Civil española, los Sudetes, Austria, Corredor Polaco.

#### **Bibliografía**

De la Guardia, C. “Los felices años veinte” y “La crisis de 1929 y el New Deal de Roosevelt”, en *De la Guardia, C. Historia de Estados Unidos*; Madrid, Sílex, pp. 284-305  
Fontana, J. “Una década en crisis (1929-1939)”, en Fontana, J. *El siglo de la revolución*, Crítica, cap. 5, pp. 181-220.

#### **Unidad 11. Nacionalismos en América Latina**

Estados Unidos y Nicaragua: la larga resistencia de Sandino. El internacionalismo del sandinismo y su lucha antiimperialista. La revolución en El Salvador y el papel de Farabundo Martí. La revolución en Bolivia y el MNR: una revolución obrera. Tensiones y conflictos en Guatemala. El populismo latinoamericano: Getulio Vargas, Lázaro Cárdenas y Juan Perón. Industrialización y redistribución de la riqueza. ¿Un keynesianismo nacionalista?

#### **Bibliografía**

Vitale, L. “El qué hacer diario de la utopía”, en *La larga marcha por la unidad y la identidad latinoamericana*, Archivo Chile, Selección pp. 93-104.  
Ansaldi, W. y Giordano, V. “Otra digresión teórico-conceptual: el populismo”, en *América Latina. La construcción del orden*, Buenos Aires, Paidós, p. 86-96.

#### **Unidad 12. Los horrores de la Segunda Guerra Mundial**

Los diferentes frentes: el occidental europeo, el oriental en la Unión Soviética, el del Pacífico. El procesamiento industrial de la muerte, la maquinaria de la guerra, los ataques a población civil, el horror de los campos de la muerte (o de concentración nazi). El asesinato masivo “industrial”. El Holocausto o Shoah sobre el pueblo judío. La aniquilación del no-ario: gitanos, eslavos, homosexuales, opositores políticos.

#### **Recursos audiovisuales**

*La lista de Schindler*; Director: Steven Spielberg (1993, EEUU)

#### **Unidad 13. Postguerra. Inicio de la Guerra Fría**

La Organización de las Naciones Unidas. Los planes de postguerra: el FMI, el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, el GATT. El inicio de las tensiones entre el occidente capitalista y la Unión Soviética. El inicio de la guerra fría. La revolución China, la guerra de Corea y la creciente presencia de Estados Unidos en América Latina.

### **Bibliografía**

Carbone, V. “Cuando la guerra fría llegó a América Latina”, en Pozzi, P. y Nigra, F. (comps). *Las invasiones bárbaras en la historia contemporánea de Estados Unidos*; Ituzaingó, Maipue, pp. 275-296.

Nigra, F. “La dominación internacional, 1846-1967”, en Nigra, F. *Una historia económica (inconformista) de los Estados Unidos, 1865-1980*; Ituzaingó, Maipue, cap. 8, pp. 210-236.

### **Unidad 14. Revolución cubana**

Cuba, de fin del siglo XIX a la década de 1950. El azúcar y la evolución económica. El golpe de Batista. La dictadura y las tensiones sociales. Fidel Castro y el ataque a los cuarteles. “La Historia me absolverá”. La cárcel, el exilio y el retorno. Los inicios de la revolución. De Sierra Maestra a La Habana. Los otros liderazgos, Camilo Cienfuegos, Ernesto “Che” Guevara y el Movimiento 26 de julio. La toma del poder, los pasos hacia el socialismo (nacionalizaciones, reforma agraria) y la alianza con la URSS.

### **Bibliografía**

Guevara, G. “La revolución cubana”, en Guevara, G. (coord.) *Sobre las Revoluciones Latinoamericanas del siglo XX*; Newen Mapu, Buenos Aires, pp. 71-91.

Arnoux Narvaja, A. “Los ‘largos años 60’ en América Latina”; en Lagorio, Cormick, y Arnoux Narvaja *Escenas y actores...*, pp. 225-273.

### **Unidad 15. Crisis del orden colonial. Guerra de Vietnam**

Los antecedentes del colonialismo francés del siglo XIX. La relación de Francia con sus colonias de Asia y de África durante la Tercera y la Cuarta Repúblicas. Las tensiones luego de la Segunda Guerra Mundial. Los comienzos de la lucha por la descolonización. Los casos emblemáticos: Argelia e Indochina. La “Escuela francesa” de represión. Las guerras de liberación.

Las décadas de 1950 y 1960 en los Estados Unidos. Los movimientos contra-culturales: hipismo, liberación sexual, derechos civiles, nueva izquierda. La guerra de Vietnam y las luchas por la paz.

### **Bibliografía**

Chamberlain, M.E. “El imperio francés”, en *La descolonización. La caída de los imperios europeos*, Barcelona, Ariel, pp. 105-121.

Dadamo, M.F. “Estados Unidos y la década del 60. El despertar de la conciencia”; en Pozzi y Nigra (comps.) *Las invasiones bárbaras en la historia contemporánea de Estados Unidos* (pp. 297-316)

### **Unidad 16. Mayo francés. Movimientos de los años 60**

La emergencia de los hijos del “baby-boom”. El cuestionamiento a los mayores. La liberación de las mentes. El conflicto universitario en Francia y el inicio de los movimientos de 1968. La alianza obrero-estudiantil. El “mayo francés”. Las revueltas en México y Alemania. Recepción en América Latina.



República Argentina – Universidad Nacional de Moreno  
2021 – Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

## Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

### Disposición

#### Bibliografía

Pastor Verdú, J. “Mayo 68, de la revuelta estudiantil a la huelga general. Su impacto en la sociedad francesa y en el mundo”, en *Dossiers Feministes*, núm. 12, pp. 31-47.

#### Unidad 17. La década de 1970 en América Latina

La influencia de la revolución Cubana en América Latina. La radicalización social y política. Convergencia del movimiento obrero y estudiantil. La emergencia de las guerrillas. El Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo. La experiencia de la “vía chilena al socialismo” de Salvador Allende.

#### Bibliografía

Montoya “América Latina y el Caribe: el detonante cubano”, en *Viento Sur*, 2018.

AAVV, “El contexto regional: América Latina en tiempos de las dictaduras de seguridad nacional”. En *CIPDH, Operación Cóndor 40 años después*, CABA, 2016 (pp. 27-57)

Aversa. “Chile: Ascenso y caída de la Unidad Popular”, en Guevara (Coord) *Sobre las Revoluciones Latinoamericanas del siglo XX*, Newen Mapu, Buenos Aires, 2013 (pp. 93-112)

#### Unidad 18. Dictaduras y Plan Cóndor en América Latina

La Doctrina de Seguridad Nacional forjada en la Escuela de las América y el ciclo de golpes de Estado que puso fin al proceso de radicalización. La articulación internacional y el rol de EEUU. Los cambios políticos, económicos y sociales.

#### Bibliografía

AAVV, “El contexto regional: América Latina en tiempos de las dictaduras de seguridad nacional”. En *CIPDH, Operación Cóndor 40 años después*, CABA, 2016 (pp. 27-57)

Sirlin, “La última dictadura: genocidio, desindustrialización y el recurso a la guerra” (selección), en AAVV, *Pasados y Presentes. Política, economía y conflicto social en la historia argentina contemporánea*, Buenos Aires, Dialectik, 2008.

**Machuca**; Director: Andres Wood (2004, Chile)

#### Unidad 19. La década de 1970 en Europa (occidental y oriental) y Estados Unidos

La “Detente”. La transformación de las relaciones internacionales luego de Vietnam. Nixon y Mao. El comienzo del estancamiento económico mundial. La crisis de Bretton Woods y las crisis petroleras (1973 y 1979). El desencanto de una generación: de las protestas a la música disco. La doble vara de Jimmy Carter. Tensiones en Irán y Afganistán. La lenta descomposición política y económica de Europa del este. La estanflación internacional. El reverdecer de la guerra fría.

#### Bibliografía

Fontana, J. “El giro (1974-1982)”; en Fontana, J. *El siglo de la revolución*, op cit, cap. 11, pp. 417-445.

## **Unidad 20. Neoliberalismo y orden conservador**

La sociedad de Mont Pelerin como semilla del mundo neoliberal. Milton Friedman y sus profetas. Los ataques al Estado de Bienestar desde la Escuela de Chicago. La toma del poder: Margaret Thatcher y Ronald Reagan, la contrarrevolución conservadora. La desregulación y los inicios del imperio de las finanzas. El deterioro en la distribución de la riqueza a nivel mundial. La segunda guerra fría.

### **Bibliografía**

Fontana, J. “La contrarrevolución conservadora”, en Fontana, J. *El siglo de la revolución*, op cit, cap. 12, pp. 447-485.

Klein, N. *La Doctrina del Shock*; Barcelona, Paidós, cap. 2, pp. 79-99.

## **Unidad 21. Nuevos movimientos sociales en América Latina**

El modelo neoliberal en América Latina y sus crisis. La emergencia de nuevos movimientos sociales. Reestructuración social y nuevas formas de protesta. El ascenso de un ciclo político progresista.

### **Bibliografía**

Svampa, “Movimientos sociales y nuevo escenario regional: las inflexiones del paradigma neoliberal en América Latina”, *Revista Sociohistórica* N 19-20, La Plata, 2006 (pp. 141-155)

Arnoux Narvaja, “La construcción de un ‘nuevo Estado’ a partir de la Asamblea Constituyente”. En Lagorio, Cormick, y Arnoux Narvaja, *Escenas y actores de una historia social y cultural* (pp. 275-310)

## **Unidad 22. El nuevo orden mundial**

Bush y la primera guerra del Golfo. Los avances en la unificación europea y sus contradicciones. La expansión de los principios de la financiarización mundial. Los años de Bill Clinton. El conflicto de los Balcanes. Gorbachov y la disgregación de la Unión Soviética. El reordenamiento de Europa del este.

### **Bibliografía**

Berend, I. T. “Nuevo entorno cultural y político”, en Berend, I.T. *Europa desde 1980*; México, FCE, pp. 96-151.

Rodríguez García, J. L. “La transición al capitalismo en Rusia y la Comunidad de Estados Independientes (CEI)”, en Rodríguez García, J.L. *El derrumbe del socialismo en Europa*; La Habana, Ruth Casa Editorial, cap. 3, pp. 141-192.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Que el estudiantado conozca los grandes ejes interpretativos que vinculan a los grandes procesos históricos del mundo Occidental desde el surgimiento del capitalismo.
- Que comprenda la relación existente entre economía y práctica política estatal, y asimismo, entre éstas y la cultura y la ideología, en los grandes procesos sociales a lo largo de la Historia.



**República Argentina – Universidad Nacional de Moreno**  
2021 – Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

### **Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales**

#### **Disposición**

- Que pueda leer en forma crítica textos académicos.
- Que comprenda la necesidad de conocer e interpretar las principales ideas económicas, políticas, sociales e ideológicas en términos de proceso.
- Que pueda analizar los elementos centrales de los sistemas sociales y políticos, y evaluar la incidencia de los hechos y las ideas principales sobre otros modelos posteriores.
- Que adquiera estrategias para el análisis en base a problemas históricos concretos.
- Que pueda desarrollar un marco analítico "desde abajo hacia arriba", o sea desde el ser humano y su ámbito socio-económico hacia el conjunto de la sociedad, las organizaciones sociales y el ámbito del Estado.
- Que pueda aplicar conceptos teóricos a la realidad y procesos históricos.
- Que desarrollen una aproximación teórica a la génesis, expansión y desarrollo del capitalismo.
- Que se estudie el desarrollo del Estado en sus múltiples formas desde fines de la Edad Media hasta la actualidad

#### **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

En primer lugar, corresponde hacer notar que se tendrá en consideración el planteo efectuado en la fundamentación del programa, gracias al cual se buscará formar en contenidos mínimos, al incorporar contenidos nuevos y originales al bagaje que los alumnos traen de la enseñanza secundaria, por un lado; y por el otro, de formación académica básica, al trabajar con lectura y comprensión de textos, la organización de cuadros y modelos de análisis.

Es por ello que a la par de las exposiciones teóricas del docente, apoyado con recursos didácticos en ejercicios prácticos, se estimulará a que los alumnos participen activamente gracias a la exposición de temas seleccionados en grado creciente de complejidad, con la utilización de fuentes primarias.

#### **RÉGIMEN DE EVALUACIÓN Y APROBACIÓN**

Conforme la normativa de la Institución, se requiere un 75 % de asistencia a las clases. Se deberán rendir dos exámenes parciales, que se aprobarán con 4 (cuatro) puntos, lo que le permitirá al estudiante regularizar la materia y acceder al examen final. En caso de obtener 7 (siete) puntos o más en cada instancia de examen parcial, se estará en condiciones de promocionar la materia.

Los parciales son una instancia de integración de las lecturas efectuadas y lo trabajado en clase, por lo que se tendrá en cuenta, para la corrección la precisión conceptual al ser expuesta, la comprensión del tema, y la capacidad de análisis en términos críticos.